

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|-----------|
| Gambar 2 1 Ergonomi dan Antropometri | 15 |
| Gambar 2. 2 Alur yang disarankan | 17 |
| Gambar 2 3 Alur yang tidak berstruktur | 17 |
| Gambar 2.4 Alur yang diarahkan..... | 18 |
| Gambar 2 .5 Open Plan..... | 18 |
| Gambar 2. 6 Core and Satellite Rooms..... | 18 |
| Gambar 2 7 Linear Chaining..... | 19 |
| Gambar 2.8 Labyrinth..... | 19 |
| Gambar 2.9 Complex | 19 |
| Gambar 2.10 Round Tour | 20 |
| Gambar 2.11 Jarak Pengamatan..... | 20 |
| Gambar 2.12 Display of Artwork | 21 |
| Gambar 2 13 Sudut Penglihatan Manusia..... | 21 |
| Gambar 2.14 Museum Manitoba | 30 |
| Gambar 2.15 Galeri Selamat Datang | 31 |
| Gambar 2.16 Galeri Sejarah Bumi..... | 31 |
| Gambar 2. 17Galeri Arktik/Sub-Arktik | 32 |
| Gambar 2.18 Galeri Hutan Boreal | 32 |
| Gambar 2.19 Galeri Nonsuch | 32 |
| Gambar 2 20 Galeri HBC | 33 |
| Gambar 2 21Galeri Hutan Campuran | 33 |
| Gambar 2.22 Galeri Padang Rumput | 34 |
| Gambar 2 23 Galeri Winnipeg..... | 34 |
| Gambar 2 24 Immersive Experience Museum Manitoba | 35 |
| Gambar 2.25 Instalasi Lokomotif Perubahan | 35 |
| Gambar 2 26 Immersive Experience Museum Diorama Yogyakarta..... | 36 |
| | |
| Gambar 3 1 Aso Volcano Museum..... | 37 |
| Gambar 3. 2 Struktur Organisasi Museum Gunung Api Merapi\..... | 46 |
| Gambar 3.3 Site Museum Gunung Api Merapi | 48 |
| Gambar 3.4 Suhu dan Iklim | 49 |
| Gambar 3.5 Pola Lantai Museum | 51 |
| Gambar 3.6 Dinding Museum..... | 51 |
| Gambar 3.7 Dinding Museum..... | 51 |
| Gambar 3.8 Alur Pengguna Individu | 53 |
| Gambar 3.9 Alur Pengunjung Peneliti | 54 |
| Gambar 3 10 Zonning | 54 |
| Gambar 3 11 Blocking..... | 54 |
| | |
| Gambar 4 1 Mindmap Tema Perancangan..... | 57 |
| Gambar 4. 2 Gambar Alur Museum | 59 |
| Gambar 4.3 Suasana Interior Lobby | 60 |
| <i>Gambar 4.4 Suasana Interior Ruang Erupsi 2010</i> | <i>61</i> |
| Gambar 4.5 Suasana Interior Auditorium..... | 62 |
| Gambar 4.6 Suasana Interior Anjungan Peraga Pengamatan Gunung Api | 63 |

| | |
|---|----|
| Gambar 4.7 Suasana Interior Anjungan Bencana Gunung Api Merapi..... | 64 |
| Gambar 4.8 Anjungan Pengetahuan Informasi Umum..... | 65 |
| Gambar 4.9 Anjungan Pengetahuan Informasi..... | 65 |
| Gambar 4.10 Anjungan Cenderamata Gunung Api..... | 66 |
| Gambar 4.11 Anjungan Peraga Interaktif dan Dinamis..... | 67 |
| Gambar 4.12 Area Anjungan Peraga Interaktif dan Dinamis..... | 67 |
| Gambar 4.13 Anjungan Sosial Budaya..... | 68 |
| Gambar 4.14 Anjungan Cafe/Teropong..... | 68 |
| Gambar 4.15 Anjungan Sumber Daya Gunung Api..... | 69 |
| Gambar 4.16 Anjungan bencana Gerakan Tanah..... | 69 |
| Gambar 4.17 Anjungan Bencana Gempa Bumi dan Tsunami..... | 70 |
| Gambar 4.18 Ruang <i>Audiovisual</i> | 71 |
| Gambar 4.19 Denah Lantai 1 Museum..... | 72 |
| Gambar 4.20 Denah Lantai 2 Museum..... | 72 |
| Gambar 4.21 Konsep Visual Bentuk..... | 74 |
| Gambar 4.22 Konsep Visual Material..... | 74 |
| Gambar 4.23 Implementasi Konsep Warna Coklat..... | 75 |
| Gambar 4.24 Implementasi Konsep Warna Hijau..... | 76 |
| Gambar 4.25 Implementasi Konsep Warna Abu-abu..... | 76 |
| Gambar 4.26 Implementasi Konsep Warna Biru..... | 76 |
| Gambar 4.27 Implementasi Konsep Warna Merah..... | 77 |