

DAFTAR TABEL

Tabel III. 1 Perbandingan Canting dengan Lidi Kecil dan Lidi Tebal	32
Tabel III. 2 Karakteristik Visual oleh Lidi Kecil dan Lidi Tebal	37
Tabel III. 3 Eksplorasi Lanjutan Tahap I.....	39
Tabel III. 4 Hasil Visual Alat Cap Eksplorasi Lanjutan Tahap I	40
Tabel III. 5 Hasil Eksplorasi Lanjutan Tahap II.....	41
Tabel III. 6 Eksplorasi Lanjutan Tahap II	42
Tabel III. 7 Eksplorasi Akhir Komposisi	47
Tabel III. 8 Eksplorasi Akhir Pewarnaan dan Pelorodan	51
Tabel IV. 1 Analisa Produk Dama Kara.....	54
Tabel IV. 2 Analisa Produk Ragam Bentala	55
Tabel IV. 3 Analisa Produk Sejauh Mata Memandang.....	56
Tabel IV. 4 Analisa Produk Oemah Etnik.....	56
Tabel IV. 5 Desain Penyesuaian Komposisi 1	65
Tabel IV. 6 Desain Penyesuaian Komposisi 2	66
Tabel IV. 7 Desain Penyesuaian Komposisi 3	66
Tabel IV. 8 Desain Penyesuaian Komposisi 4	67
Tabel IV. 9 Desain Penyesuaian Komposisi 5	68