

DAFTAR PUSTAKA

- Aini, S., & Affanti, T. B. (2022). Penciptaan Batik Kontemporer Dengan Cap Berbahan Kertas. *Imajinasi : Jurnal Seni*.
- Ambarwati, T. D. (2022). Perancangan Motif Batik Modern Teknik Cap Kertas Dengan Sumber Ide Keraton Kasunanan Surakarta. *Jurnal Kriya dan Industri Kreatif*.
- Artiwi, A., & Widyastuti, T. (2021). Perancangan Batik Cap Bertema Wedangan Sebagai Upaya Pelestarian Minuman Tradisional Indonesia. *HASTAGINA: Jurnal Kriya dan Industri Kreatif*, 77- 86.
- Fardhani, A. Y. (2020). An Innovation Of Textile Surface Design Through The Development Of Block Printing Techniques Using Modular Stamp As Step To Reduce Gas Emissions In Fashion Manufacturing. *International Proceeding Conference on Multimedia, Architecture & Design (IMADe)*.
- Hidayat, Affanti, Josef, & Nurcahayanti. (2021). *Batik stamp canting made of waste paper material as a frugal*.
- Hur, E., & Thomas, B. (2011). *Transformative Modular Textile Design. Mathematics, Music, Art, Architecture, Culture*.
- Kerdthip, K., Laisatruklai, N., & Vongphantuset, J. (2015). Modular Batik Stamp Block: Development of Southern Thai Printing Batik Stamp Block. *Veridian E-Journal, Silpakorn University (Humanities, Social Sciences and arts)*, 127-142.
- Kight, K. (2011). *A Field Guide to Fabric Design: Design, Print & Sell Your Own Fabric*.
- Masfufah, D., & Fardhani, S. Y. (2022). Pengembangan Motif Cap Menggunakan Konsep Modular Stamp Pada Produk Fashion. *Tanra: Jurnal Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni Dan Desain Universitas Negeri Makassar*.
- Musman, A., Kenyar, M. N., & Arini, A. B. (2011). *Batik : Warisan Adiluhung Nusantara*.
- Pamela, L. (2019). Kajian Desain Batik Tulis Di Batik Owens Joe Bekonang. *Gelar Jurnal Seni Budaya*.
- Sari, A. S., Sekar, A. Y., & Yuningsih, S. (2023). PENGEMBANGAN MOTIF BATIK METODE MODULAR INSPIRASI MOTIF ZODIAK DENGAN MEMANFAATKAN MATERIAL ALTERNATIF KERTAS SEBAGAI CANTING CAP. *e-Proceeding of Art & Design*.
- Suhersono, H. (2004). *Desain Bordir Motif Flora dan Dekoratif*.
- Susanto, S. (1980). *Seni Kerajinan Batik Indonesia*.
- Susanto, S. S. (1973). *Seni Kerajinan batik indonesia*. . Balai penelitian batik dan kerajinan. Lembaga Penelitian dan Pendidikan Industri.
- Whitten, A. (1987). *The Ecology of Sumatra (Second Edition)*.
- Wulandari, A. (2011). *Batik Nusantara: Makna Filosofis, Cara Pembuatan, dan Industri Batik*. C.V ANDI OFFSET.