

## **ABSTRAK**

### **PERANCANGAN PRODUK FASHION MENGGUNAKAN TEKNIK *BLEACHING* PADA KAIN DENIM TEKSTUR DENGAN PENGGAYAAN RETRO**

Oleh

**ANNISA TRI WULANDARI**

**NIM: 1605204100**

**(Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion)**

Denim telah terbukti sebagai material "*timeless*" dan terus berkembang. Penelitian ini mengidentifikasi peluang pengembangan kain denim dengan teknik *bleaching* berfokus pada pengayaan retro, yang menggabungkan karakteristik material dan gaya yang tak lekang oleh waktu. Penelitian ini bertujuan mengembangkan produk fashion menggunakan teknik *bleaching* pada denim dengan pengayaan retro. Metode penelitian yang digunakan yaitu campuran, kualitatif untuk teori eksplorasi teknik dan pengayaan retro, serta kuantitatif untuk mengetahui target pasar dan pemilihan produk. Data dikumpulkan melalui studi literatur, observasi, wawancara, dan eksplorasi. Penelitian ini melibatkan observasi dan analisa data mengenai pengayaan denim dan retro, termasuk observasi brand pembandingan, analisa karakteristik retro, dan tren retro. Hasil eksplorasi menunjukkan bahwa *raw textured waffle denim* (11 Oz) dengan metode kombinasi teknik *bleaching masking tap, patch*, dan sulam memberikan dimensi tambahan pada motif serta memiliki karakteristik material yang cocok untuk pengayaan retro, eksplorasi ini menghasilkan motif geometris sederhana namun tetap memiliki daya tarik visual yang dinamis sesuai dengan ciri khas retro 90-an.

Kata Kunci: Denim, Retro, Teknik *Bleaching*.