

ABSTRAK
PENERAPAN DAN PENGEMBANGAN TEKNIK *CRAZY QUILTING*
PADA PRODUK FASHION

Oleh :

JESSY NURHALIZA

NIM : 1605204075

(Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion)

Quilting merupakan sebuah seni yang menggabungkan dua kain atau lebih hingga membentuk suatu motif seperti *patchwork*. Bidang *patchwork* kemudian digabungkan dengan dakron agar bila dijahit terlihat pola *quilting* yang telah dibuat terlihat dengan jelas. Teknik *quilting* mulai berkembang di Indonesia, yang mayoritas pengembangannya diterapkan pada produk *home living*, dapat dilihat dari para *crafters quilting* di Indonesia diantaranya brand Kalyta's *Quilt* (@kalyta.quilt), Benangmerah *craft* (@benangmerah_craft), Ceza *Quilt n Craft* (@Ceza_quiltncraft) dan Nisa's *Quilt* (@nisasquilt). Berdasarkan hasil observasi yang telah dilakukan, pengembangan teknik *quilting* pada produk fashion di Indonesia masih sangat minim, adanya peluang dan potensi untuk mengembangkan teknik *quilting* untuk diterapkan pada produk fashion, karena di Indonesia masih minim yang menggunakan teknik *quilting* menjadi sebuah produk *fashion* salah satu diantaranya yaitu teknik *Crazy Quilting*. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif yaitu studi literatur, wawancara, observasi dan eksplorasi. Luaran dari penelitian ini berupa produk fashion *ready to wear* dengan menggunakan teknik *Crazy quilting*.

Kata kunci: *Quilting*, *Crazy Quilting*, Produk Fashion