

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2. 1</b> Jumlah dan Proyeksi Generasi Limbah Global .....	11
<b>Gambar 2. 2</b> Contoh <i>Fancy Yarns</i> .....	14
<b>Gambar 2. 3</b> Motif dari Tenun Indonesia.....	14
<b>Gambar 2. 4</b> Rajut.....	15
<b>Gambar 2. 5</b> Contoh Kain Non <i>Woven</i> .....	16
<b>Gambar 2. 6</b> <i>Crocheting</i> .....	17
<b>Gambar 2. 7</b> Cara Membuat <i>Chain</i> .....	17
<b>Gambar 2. 8</b> Cara Membuat <i>Single Crochet</i> .....	18
<b>Gambar 2. 9</b> Cara Membuat <i>Double Crochet</i> .....	18
<b>Gambar 2. 10</b> Cara Membuat <i>Triple Crochet</i> .....	19
<b>Gambar 2. 11</b> Cara Membuat <i>Half Double Crochet</i> .....	19
<b>Gambar 2. 12</b> Raut Titik Diperbesar.....	22
<b>Gambar 2. 13</b> Garis vertikal, horizontal, dan diagonal.....	23
<b>Gambar 2. 14</b> Bentuk-Bentuk Bidang .....	23
<b>Gambar 2. 15</b> Bentuk Geometris Bervolume .....	24
<b>Gambar 2. 16</b> Klasifikasi Warna.....	25
<b>Gambar 2. 17</b> Golongan Warna Panas dan Dingin .....	26
<b>Gambar 2. 18</b> Tekstur Kasar pada Kulit Pohon .....	26
<b>Gambar 2. 19</b> Lukisan <i>Wheatfield with Crows</i> karya Vincent Va Gogh.....	27
<b>Gambar 2. 20</b> Lukisan Andrea Mantegna pada Ruang Nyata Dua Dimensi .....	27
<b>Gambar 2. 21</b> Taj mahal Ruang Nyata menjadi Ruang Maya .....	28
<b>Gambar 2. 22</b> Kesatuan .....	29
<b>Gambar 2. 23</b> Keseimbangan.....	29
<b>Gambar 2. 24</b> Proporsi.....	30
<b>Gambar 2. 25</b> Irama .....	30
<b>Gambar 2. 26</b> Pusat Perhatian.....	31
<b>Gambar 2. 27</b> Kontras.....	31
<b>Gambar 3. 1</b> Observasi Mitra Limbah .....	32
<b>Gambar 3. 2</b> Contoh Produk Konfeksi <i>Vina Collection</i> .....	33
<b>Gambar 3. 3</b> Produk Aksesoris Fashion di HGL .....	34

<b>Gambar 3. 4</b> Produk Busana di HGL.....	35
<b>Gambar 3. 5</b> Produk Aksesoris Fashion di <i>Up n Wear</i> .....	35
<b>Gambar 3. 6</b> Produk Crochet di <i>Pass The Trend</i> .....	36
<b>Gambar 3. 7</b> Produk Tas Perca <i>Project</i> .....	39
<b>Gambar 3. 8</b> Pemisahan Limbah Sesuai Ukuran dan Warna .....	46
<b>Gambar 3. 9</b> Limbah Kain Diukur dan Dipotong.....	46
<b>Gambar 3. 10</b> Proses Penyambungan Benang.....	52
<b>Gambar 3. 11</b> Gulungan Benang.....	52
<b>Gambar 3. 12</b> Bunga Puspa Nasional Indonesia.....	72
<b>Gambar 3. 13</b> Produk Busana dengan Inspirasi Bunga Puspa Nasional .....	73
<b>Gambar 3. 14</b> <i>Toton Collection</i> .....	75
<b>Gambar 3. 15</b> <i>Major Minor Collection</i> .....	75
<b>Gambar 3. 16</b> <i>Oscar de la Renta Collection</i> .....	76
<b>Gambar 3. 17</b> <i>Imageboard</i> .....	78
<b>Gambar 3. 18</b> <i>Lifestyle Board</i> .....	80
<b>Gambar 4. 1</b> Eksplorasi Terpilih.....	93
<b>Gambar 4. 2</b> Sketsa Awal.....	94
<b>Gambar 4. 3</b> Sketsa <i>Look 1</i> .....	95
<b>Gambar 4. 4</b> <i>Techpack Look 1</i> .....	95
<b>Gambar 4. 5</b> Sketsa <i>Look 2</i> .....	96
<b>Gambar 4. 6</b> <i>Techpack Look 2</i> .....	97
<b>Gambar 4. 7</b> Sketsa <i>Look 3</i> .....	98
<b>Gambar 4. 8</b> <i>Techpack Look 3</i> .....	99
<b>Gambar 4. 9</b> Pemilihan Material Kain.....	100
<b>Gambar 4. 10</b> Proses <i>Crochet</i> .....	101
<b>Gambar 4. 11</b> Proses Membuat Pola.....	101
<b>Gambar 4. 12</b> Pemasangan Modul Eksplorasi.....	102
<b>Gambar 4. 13</b> Proses Menjahit .....	102
<b>Gambar 4. 14</b> Logo <i>Brand</i> .....	103
<b>Gambar 4. 15</b> Sketsa <i>Packaging</i> .....	104
<b>Gambar 4. 16</b> <i>Hangtag</i> .....	104
<b>Gambar 4. 17</b> Stiker.....	105

<b>Gambar 4. 18</b> <i>Thankyou Card</i> .....	105
<b>Gambar 4. 19</b> Visualisasi <i>Packaging</i> .....	106
<b>Gambar 4. 20</b> Detail <i>Hangtag</i> .....	106
<b>Gambar 4. 21</b> Visualisasi <i>Hangtag</i> .....	107
<b>Gambar 4. 22</b> Visualisasi Stiker.....	107
<b>Gambar 4. 23</b> Visualisasi <i>Thankyou Card</i> .....	107
<b>Gambar 4. 24</b> Foto Produk Desain 1 .....	108
<b>Gambar 4. 25</b> Detail Produk Desain 1 .....	108
<b>Gambar 4. 26</b> Foto Produk Desain 2 .....	109
<b>Gambar 4. 27</b> Detail Produk Desain 2.....	109
<b>Gambar 4. 28</b> Foto Produk Desain 3 .....	110
<b>Gambar 4. 29</b> Detail Produk Desain 3 .....	110
<b>Gambar 4. 30</b> Harga Pokok Produksi <i>Look 1</i> .....	111
<b>Gambar 4. 31</b> Harga Pokok Produksi <i>Look 2</i> .....	111
<b>Gambar 4. 32</b> Harga Pokok Produksi <i>Look 3</i> .....	112