

## ABSTRAK

# PENGEMBANGAN VISUAL HUTAN HUJAN TROPIS MENGUNAKAN METODE BIOMIMIKRI DENGAN TEKNIK DAN MATERIAL TEKSTIL YANG DIAPLIKASIKAN PADA PRODUK FASHION

Oleh

**RANIA SETIAWAN PUTRI**  
**NIM: 1605204093**  
**(Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion)**

Inovasi dibutuhkan agar suatu produk dapat bertahan dan mencapai keberhasilan. Salah satu inovasi dalam *fashion* dapat berupa peningkatan metode pada proses pengembangan produknya. Pengembangan tersebut dapat diambil dari berbagai inspirasi, salah satunya dengan menerapkan metode Biomimikri yang menjadikan alam sebagai inspirasi dalam peniruan. Biomimikri sendiri telah digunakan dalam pengembangan kerajinan pada tekstil maupun busana. Pada penelitian maupun produk sebelumnya, penerapan Biomimikri pada *fashion* dapat dilakukan dengan berbagai cara seperti meniru visual, struktur, tekstur, warna, maupun sifat fungsionalnya. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan visual hutan hujan tropis melalui teknik tekstil Reka Rakit seperti tenun tapestri dan *wet felting*, serta Reka Latar berupa *faux chenille*, *embroidery*, dan *punch needle*, yang kemudian dapat diaplikasikan pada produk *fashion* berupa *art-wear*. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif yang meliputi studi literatur, observasi, wawancara, serta eksplorasi. Hasil dari penelitian ini berupa konsep desain dan produk fashion dengan elemen dekoratif dari penggabungan beberapa teknik dan material tekstil.

Kata Kunci: Biomimikri, Hutan Hujan Tropis, Tekstil, dan Desain Fashion