

ABSTRAK

Pada penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya suatu kebutuhan dari UMKM Telaga Batik Bekasi dalam perancangan busana yang mengadaptasi motif batik Bekasi. Salah satunya motif batik kembang goyang untuk kegiatan Abang Mpok Kabupaten Bekasi. Busana yang biasa digunakan dalam kegiatan abang mpok diantaranya adalah kebaya, salah satu ciri khas kebaya adalah dominasi teknik bordir sebagai elemen dekoratif pada bagian – bagian kebaya. Sehingga dapat dirumuskan dalam penelitian ini bahwa bagaimana merancang busana kebaya UMKM Telaga Batik untuk kegiatan Abang Mpok Kabupaten Bekasi dengan mengadaptasi visual motif batik kembang goyang, serta penerapannya menggunakan teknik bordir. Tujuan penelitian ini adalah memberikan solusi perancangan busana kebaya yang mengadaptasi motif batik kembang goyang dengan penerapan motif menggunakan teknik bordir.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan teknik pengumpulan data studi pustaka melalui buku, jurnal, dan artikel. Kemudian observasi yang dilakukan pada Telaga Batik Bekasi selaku pengrajin batik Bekasi. Selanjutnya wawancara dengan pemilik Telaga Batik untuk mengetahui permasalahan yang ada, dan eksplorasi perancangan kebaya, motif, dan juga teknik bordir. Dari data tersebut didapat hasil berupa perancangan satu koleksi kebaya encim dengan material organza yang dimodifikasi pada bagian lengan dan tepian depan, menggunakan adaptasi motif batik kembang goyang Bekasi sebagai elemen dekorasi yang diterapkan pada bagian kebaya dengan teknik bordir. Perancangan kebaya encim modifikasi pada bagian lengan dan tepian namun tetap mempertahankan ciri khasnya yaitu, kerah v, bukaan depan, dan ujung depan lancip. Dengan adaptasi motif batik kembang goyang yang dibuat secara digital yang kemudian dikomposisikan kedalam beberapa bentuk bagian kebaya dengan peletakan komposisi yang berbeda.

Kata Kunci: Kebaya, Motif Batik Kembang goyang, Teknik bordir.