

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Tujuan Berkarya.....	3
E. Sistematika Penulisan.....	4
F. Kerangka Berpikir.....	5
BAB II REFERENSI DAN KAJIAN LITERATUR.....	6
A. Referensi Seniman.....	6
1. ImDaniellin.....	6
2. Roman Adolfo.....	7
B. Teori Umum.....	8
1. Psikologi.....	8
2. Kedewasaan.....	9
C. Teori Seni.....	10
1. Video.....	10
2. Video Art.....	10
3. Mixed Media Animation.....	10
BAB III PENGKARYAAN.....	13
A. Konsep Karya.....	13
B. Proses Berkarya.....	14

1. PRA PRODUKSI.....	15
a. StoryBoard.....	15
b. ShotList.....	17
c. Persiapan Alat.....	18
2. PRODUKSI.....	19
a. Syuting.....	19
3. PASCA PRODUKSI.....	21
a. Editing.....	21
4. Karya Final.....	22
BAB IV PENUTUP.....	26
A. Kesimpulan.....	26
B. Saran.....	27
DAFTAR PUSTAKA.....	28