

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Ta'ala. yang telah memberikan banyak nikmat, terutama nikmat kesehatan dan kesempatan sehingga proses pembuatan tugas akhir tentang ini dapat penulis laksanakan dengan baik. Begitupun atas rahmat Allah SWT dengan judul **“LAPORAN TUGAS AKHIR VISUALISASI HUBUNGAN ASMARA LINTAS AGAMA DALAM BENTUK FILM EKSPERIMENTAL”** dapat penulis selesaikan dengan baik pula.

Penulis menyadari bahwa banyak pihak yang telah memberikan bantuan dan kontribusi dalam penyelesaian tugas akhir ini. Dukungan moril dan materil yang diterima sangat berarti bagi penulis dalam memupuk semangat dan tekad untuk menyelesaikan studi. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang tulus kepada semua pihak yang telah membantu dan membimbing selama proses penyusunan skripsi ini, yaitu kepada:

1. Prof. Dr. Adiwijaya, selaku Rektor Telkom University,
2. Cucu Retno Yuningsih, S.Sn., M.Pd., selaku Kaprodi S1 Seni Rupa,
3. Adrian Permana Zen, S.Ds., M.A. dan Firdaus Azwar Ersyad, S.Sn., M.Sn. sebagai dosen pembimbing penulis yang telah memberikan ilmu, bimbingan, dan saran dalam penyusunan tugas akhir dengan baik,
4. Didit Endriawan S,Sn., M.Sn., dan Dr. Ranti Rachmawati, S.Pd., M.Hum., sebagai dosen penguji penulis yang telah memberikan masukan, perbaikan, kritik, dan saran selama proses preview 2 dan sidang akhir,
5. Teristimewa kepada orang tua penulis, Bapak Drs. Wawan Setiawan dan Ibu Ratna Wulan, Kakek dan Nenek penulis, (Alm) Daud Iskandar dan Een Rochaeni, dan kakak penulis, Sylvia Dewi Yuliasari S.I.Kom yang selalu menyemangati dan memberikan doa dan semangat setiap hari,
6. Teman-teman ‘Pergi Jauh’ dari penulis yang turut menemani dan membantu proses pengkaryaan tugas akhir,
7. Teman spesial dari penulis yang telah lebih dulu meninggalkan penulis dan kita semua, (Alm) Ravi Adonis Ramadhan yang telah menemani penulis selama bersekolah hingga kuliah,
8. Monica Ezra Pardede sebagai kekasih yang telah menemani, mendukung, dan turut membantu proses pengkaryaan tugas akhir setiap detiknya.