

## DAFTAR ISI

|                                      |      |
|--------------------------------------|------|
| LEMBAR PENGESAHAN .....              | ii   |
| LEMBAR PERNYATAAN .....              | iii  |
| KATA PENGANTAR.....                  | iv   |
| <i>ABSTRACT</i> .....                | vii  |
| DAFTAR ISI.....                      | viii |
| DAFTAR GAMBAR .....                  | vi   |
| DAFTAR TABEL.....                    | vii  |
| BAB I.....                           | 1    |
| PENDAHULUAN .....                    | 1    |
| A. Latar Belakang.....               | 1    |
| B. Rumusan Masalah.....              | 3    |
| C. Batasan Masalah .....             | 3    |
| D. Tujuan Berkarya .....             | 3    |
| E. Sistematika Penulisan .....       | 3    |
| F. Kerangka Berpikir .....           | 4    |
| BAB II.....                          | 6    |
| REFERENSI DAN KAJIAN LITERATUR ..... | 6    |
| A. Referensi Seniman.....            | 6    |
| 1. Ernest Neto .....                 | 6    |
| 2. I Ketut Sugantika.....            | 7    |
| 3. Nam June Paik.....                | 9    |
| B. Teori Umum.....                   | 10   |
| 1. Pengertian Ritual .....           | 10   |
| 2. Sesajen.....                      | 11   |
| 3. Teori Modifikasi .....            | 16   |
| C. Teori Seni .....                  | 17   |

|   |    |
|---|----|
| 1. Seni instalasi .....                           | 17 |
| 2. <i>Video Art</i> .....                         | 18 |
| 3. Lighting .....                                 | 19 |
| BAB III .....                                     | 22 |
| PENGKARYAAN .....                                 | 22 |
| A. Konsep Karya .....                             | 22 |
| B. Proses Penciptaan Karya.....                   | 24 |
| 1. Riset dan wawancara .....                      | 24 |
| 2. Alat dan bahan .....                           | 25 |
| 3. Sketsa Karya .....                             | 26 |
| 4. Pembuatan Karya.....                           | 27 |
| C. Proses Penciptaan Karya <i>Video Art</i> ..... | 28 |
| 1. Pra-Produksi .....                             | 29 |
| 2. Produksi .....                                 | 32 |
| 3. Pasca Produksi .....                           | 34 |
| 4. Hasil Karya .....                              | 35 |
| BAB IV .....                                      | 43 |
| PENUTUP .....                                     | 43 |
| A. KESIMPULAN .....                               | 43 |
| B. SARAN.....                                     | 44 |
| Daftar Pustaka .....                              | 45 |