

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan Penelitian.....	12
1.3 Pertanyaan Penelitian	12
1.4 Manfaat Penelitian.....	12
1.4.1 Manfaat Teoritis	12
1.4.2 Manfaat Praktis	12
1.5 Waktu Penelitian	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	15
2.1 Landasan Teori	15
2.1.1 Film.....	15
2.1.2 Makna Standar Ganda.....	23
2.1.3 Kekerasan.....	25
2.1.4 Kekerasan terhadap Perempuan di Amerika Serikat	27
2.1.5 Patriarki.....	29
2.1.6 Aliran Pemikiran Semiotika Roland Barthes.....	33
2.2 Penelitian Terdahulu.....	36
2.3 Kerangka Pemikiran	42
BAB III METODE PENELITIAN	45
3.1 Metode Penelitian.....	45
3.2 Paradigma Penelitian	46

3.3 Subjek dan Objek Penelitian	46
3.3.1 Subjek Penelitian	46
3.4 Unit Analisis Penelitian	47
3.5 Metode Pengumpulan Data	50
3.5.1 Sumber Data Primer.....	50
3.5.2 Sumber Data Sekunder	50
3.6 Metode Analisis dan Keabsahan Data.....	51
3.6.1 Teknik Analisis	51
3.6.2 Teknik Keabsahan Data.....	51
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	53
4.1 Pemaparan Objek Penelitian	53
4.2 Hasil Penelitian.....	55
4.3 Pembahasan Penelitian	75
BAB V PENUTUP.....	86
5.1 Kesimpulan.....	86
5.2 Saran	87
5.2.1 Saran Praktis	87
5.2.2 Saran Akademis	87
DAFTAR PUSTAKA	88
LAMPIRAN.....	91