

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas ridho dan hidayah - Nya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul "Strategi Perancangan Konten Media Koleksi Museum Pada Media Sosial Instagram Museum Sri Baduga", sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Universitas Telkom, khususnya Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial, atas kesempatan dan didikan yang diberikan selama ini. Tidak lupa penulis ucapkan terima kasih kepada kedua orang tua yang telah berkorban untuk penulis sehingga dapat menyelesaikan pendidikan untuk mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Komunikasi.

Penulis menyadari bahwa Skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar besarnya kepada semua pihak yang turut terlibat dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Adiwijaya, S.Si., M.Si. selaku rektor Universitas Telkom yang telah menyambut penulis pada saat PKKMB ketika penulis masih menjadi mahasiswa baru S1 Ilmu Komunikasi Angkatan 2021.
2. Ade Irma Susanty, Ph.D. selaku dekan Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial Universitas Telkom yang menyambut penulis pada saat PKKMB ketika penulis masih menjadi mahasiswa baru S1 Ilmu Komunikasi Angkatan 2021.
3. Idola Perdini Putri Ph.D. selaku ketua Prodi S1 Ilmu Komunikasi Universitas Telkom, dosen wali, serta dosen pembimbing yang telah berkontribusi besar meluangkan waktu, pikiran dan perhatiannya untuk memberikan bimbingan, arahan dan saran bagi penulis sejak awal perkuliahan hingga penulisan tugas akhir ini selesai dibuat.
4. Fiqie Lavani Melano S.I.Kom., M.I.Kom. selaku dosen penguji 1 dan dosen PIC WRAP PKK Museum Sri Baduga yang telah membantu dalam proses bagi penulis untuk dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
5. Nisa Nurmauliddiana Abdullah S.I.Kom., M.I.Kom. selaku dosen penguji 2 yang telah membantu dalam proses bagi penulis untuk dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

6. Seluruh dosen pengajar program studi S1 Ilmu Komunikasi yang telah memberikan ilmu, wawasan, pemahaman serta pengalamannya selama penulis mengikuti studi di Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial, Universitas Telkom.
7. Seluruh staf administrasi program studi S1 Ilmu Komunikasi atas kelancaran informasi dan dukungan administrasi selama mengikuti program pendidikan ini.
8. Sumadiyono dan Sri Widiyani selaku orang tua yang telah mengarahkan segalanya baik itu materi dan immateri untuk selalu *men-support* penulis dari lahir hingga sampai pada titik ini.
9. Hana Imtinan Faisa selaku adik yang selalu menanyakan kabar ketika penulis sedang berada di perantauan sebagai Mahasiswa S1 Ilmu Komunikasi Universitas Telkom.
10. Attina Cikal Mahardhika selaku pasangan, partner, dan calon teman hidup penulis yang selalu *men-support* penulis untuk meyakinkan bahwa penulis dapat melalui seluruh proses yang dihadapi.
11. Muhammad Hafizh Ramadhan dan rekan-rekan Teras Budeh yang turut *men-support* penulis dari Karawang.
12. Seluruh rekan-rekan Dude Garage Dudi Setiadi, Abel Syailendra Pramudiaz, Ghestu Azi Sugiharto, Fadane Raihan Mahardhika, Putra Khe Zhu, Kenrick Constantino Tison, Zhaky Muhammad Ikhsan, dan Raden Elda Putri Risania yang telah menjadi teman selama masa kuliah sejak mahasiswa baru hingga saat ini.
13. Seluruh rekan-rekan Warping Bima Arya N., Firlan Ardian Tjin, Harits, dan Arya Ganesha yang telah *men-support* penulis dari Karawang.
14. Seluruh rekan-rekan mahasiswa Prodi S1 Ilmu Komunikasi Angkatan 2021 yang telah bekerjasama dengan baik selama kegiatan studi berlangsung .

Bandung, 20 Desember 2024



Danang Qolbin Salim