

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Tujuan Penelitian	8
1.3 Pertanyaan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.5 Waktu & Lokasi Penelitian	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
2.1 Kajian Pustaka	10
2.1.1 Komunikasi Media Baru	10
2.1.2 Kanal YouTube	12
2.1.3 Analisis Resepsi	13
2.1.4 Generasi Z	15
2.1.5 Kebudayaan Indonesia	16
2.2 Penelitian terdahulu	24
2.3 Kerangka Pemikiran	40
BAB III METODE PENELITIAN	42
3.1 Metode Penelitian	42
3.1.1 Paradigma Penelitian	42
3.1.2 Metode Penelitian	42
3.1.3 Subjek Penelitian	43

3.1.4 Objek Penelitian.....	43
3.1.5 Lokasi Penelitian.....	46
3.1.6 Unit Analisis Penelitian	47
3.1.7 Informan	65
3.2 Metode Pengumpulan Data	66
3.3 Metode Analisis Dan Penjaga Keabsahan Data	68
3.3.1 Metode Analisis	68
3.3.2 Menjaga Keabsahan Data	69
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	71
4.1 Karakteristik Informan	71
4.1.1 Informan 1 : NKPD	71
4.1.2 Informan 2 : NPSDS	72
4.1.3 Informan 3 : KAB	73
4.1.4 Informan 4 : SYG	73
4.1.5 Informan 5 : KABV	74
4.1.6 Informan 6 : MNHS.....	75
4.1.7 Informan 7 : MYA	76
4.1.8 Informan 8 : RWN.....	76
4.1.9 Informan 9 : SP	77
4.1.8 Informan 10 : Chairunnisa Widya Priastuty, S.I.Kom., M.I.Kom.	78
4.2 Hasil Penelitian	79
4.2.1 Penerimaan Pesan Informan pada Video Negeri Dihyang 1: Candi Arjuna & Potret Kelam Penjarahan Pusaka Dieng	80
4.2.2 Penerimaan Pesan Informan pada Video Terbongkar! Misteri Asal-Usul Gajah Mada di Candi Singosari Malang.....	94
4.2.3 Penerimaan Pesan Informan pada Video Misteri "Bintang Daud" ala Jawa Kuno dari Candi Tegowangi Kediri.....	106
4.3 Pembahasan	118
4.3.1 Penerimaan Pesan pada Posisi Hegemoni Dominan	132
4.3.2 Penerimaan Pesan pada Posisi Negosiasi	136
4.3.3 Penerimaan Pesan pada Posisi Oposisi.....	136
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	142
5.1 Kesimpulan	142

5.2 Saran.....	142
5.2.1 Saran Teoritis.....	142
5.2.2 Saran Praktis.....	143
DAFTAR PUSTAKA	144
LAMPIRAN.....	147