

## **ABSTRAK**

# **PEMANFAATAN KALENG BEKAS SEBAGAI MATERIAL ALTERNATIF CAP BATIK UNTUK MENGHASILKAN BATIK KONTEMPORER INSPIRASI VISUAL GEOMETRIS**

Oleh

**SHAFIRA NUR FITRIANA**

**NIM: 1605213034**

**(Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion)**

Batik merupakan seni hias yang melibatkan proses perintang atau pewarnaan pada permukaan kain dengan teknik tertentu. Seiring berkembangnya zaman, batik mengalami transformasi seperti munculnya berbagai teknik batik seperti batik cap yang merupakan salah satu dari sekian banyaknya perubahan signifikan yang terjadi dalam evolusi batik hingga pada saat ini. Salah satu inovasi dalam batik cap yaitu pembuatan alternatif cap dengan memanfaatkan material limbah kaleng bekas yang memiliki potensi untuk dikembangkan lebih luas. Pengembangan motif dalam penelitian ini didasarkan pada inspirasi visual geometris yang dikomposisikan dari beragam bentuk-bentuk dasar sederhana seperti lingkaran, persegi dan segitiga guna menciptakan variasi motif yang lebih inovatif dan modern. Penelitian yang digunakan berupa metode kualitatif dengan cara mengumpulkan beberapa data berdasarkan teori dari studi literatur, observasi, wawancara dan serangkaian eksplorasi. Hasil akhir dari penelitian ini diwujudkan dalam bentuk luaran berupa lembaran kain batik serta modul alat cap yang dapat dijadikan sebagai acuan dalam penerapan teknik batik cap berdasarkan alternatif material kaleng bekas.

Kata kunci: Alternatif Cap, Batik Kontemporer, Geometris.