

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulisan laporan tugas akhir ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Laporan ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi jenjang sarjana pada Program Studi Kriya Tekstil dan *Fashion*, Fakultas Industri Kreatif, Telkom University. Selain itu, laporan ini juga diharapkan dapat memberikan kontribusi ilmiah dalam bidang yang diteliti.

Dalam proses penyusunan laporan ini, penulis menerima banyak dukungan, semangat, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Orang tua dan keluarga yang selalu menjadi sumber inspirasi, sumber kekuatan, memberikan doa, semangat, dan dukungan yang tiada henti.
2. Ibu Citra Puspitasari, S.Ds., M.Ds., dan miss Shella Wardhani Putri, S.Sn., M.Ds., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan banyak bimbingan, arahan, serta motivasi selama proses penyusunan tugas akhir ini.
3. Seluruh dosen dan staf Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion, Fakultas Industri Kreatif, Telkom University yang telah membagikan ilmu dan memberikan masukan berharga selama masa studi.
4. Sahabat-sahabat terdekat dari SMP hingga SMA, yang selalu hadir dengan tawa, cerita, dan dukungan tanpa henti. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan penulis, memberi semangat di setiap langkah, serta teman teman lainnya yang selalu memberi dukungan terhadap penulis.
5. Aleesha, Tsabitha, Nazela, dan Audina, serta sahabat-sahabat terdekat yang luar biasa, terbaik, dan seperjuangan, yang selalu setia memberikan semangat, dukungan, serta mewarnai perjalanan penulis selama masa perkuliahan melalui tawa, cerita, dan kenangan yang tak terlupakan.
6. Kepada teman-teman sekelompok penulis dalam topik ini, yaitu Audrey dan Nisa yang telah berjuang dan bekerja sama dengan kompak dan penuh dedikasi dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan laporan ini di masa mendatang.

Bandung, 18 Juni 2025

A handwritten signature in black ink, featuring a large, stylized capital 'D' followed by a cursive 'iv' and a horizontal line.

Larissa Putri Rahma Diva