

## DAFTAR PUSTAKA

- Handayani, U. (2017). *Panduan Dasar Merajut Untuk Pemula*. Wahyumedia Wacana.
- Kusrianto, A. (2020). *Fashion Tekstil, Pengetahuan Tentang Tekstil Dan Produk Teks*. Andi Offset.
- Dewi, A.M (2021). *Eksplorasi Mixed Media Kain Tulle dan Benang Katun Menggunakan Teknik Crochet Untuk Produk Fesyen*. Telkom University Open Library
- Mersanda, A. (2022). *Pengolahan Kain Tulle Menggunakan Teknik Crochet Pada Produk Fesyen*. Telkom University Open Library
- Karima. (2023). *Penerapan Embellishment Menggunakan Mixed Material Pada Produk Fashion dengan Inspirasi Anggrek Bulan*. Telkom University Open Library, 11-12.
- Purwanto, S. N., Putri, L. K. U., & Puspitasari, C. (2024). *Adaptasi Motif Tradisional Sasirangan Menggunakan Teknik Crochet Sebagai Produk Aksesoris Fashion*. Telkom University Open Library.
- Isfendiar. (2023). *Eksplorasi Material Organza dengan Teknik Crochet sebagai Produk Fashion*. Telkom University Open Library, 25.
- Kurniawati, I., & Nahari, I. (2015). *Pengaruh Jumlah Kaitan Benang Katun Terhadap Hasil Jadi Tunisian Crochet Pada Clutch Bag*. Tata Busana, 04, 15–20
- Astuti, D. (2015). *Aplikasi Karakter Monster Dengan Menggunakan Teknik Crochet Pada Produk Tas Remaja Putri*. 1–5.

- Budiyono, Parjiyah, Sudibyo, W., Herlina, S., Handayani, S., Parjiyati, Pudiastuti, W., Syamsudin, Irawati, & Palupi, D. S. (2008). *Kriya Tekstil* (Vol. 1, Issue 9). Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.  
<https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Berta, C. (2013, November 3). *The History of Mixed Media Art*. Retrieved Desember 8, 2024, from BertaArt Studio Gallery: <http://bertaart.com/the-history-of-mixed-media-art/>
- 5 Macam Tusuk Dasar Merajut. (Anon., 2016). Retrieved Desember 10, 2024, from Fitinline:  
<https://fitinline.com/article/read/5-macam-tusuk-dasar-merajut/>
- Fatimah, I. N. (2017, November 30). *Mengajarkan Kreativitas Pada Anak Lewat Mixed Media*. (S. J. Firda, Editor) Retrieved Desember 10, 2024, from Bernas.id: <http://www.bernas.id/amp/53392-mengajarkankreativitas-padaanak-lewat-mixed-media.html>
- Medasa, E. T. (2017). *Peniruan inspirasi hutan hujan tropis melalui teknik tekstil*. 5–16.
- Jenis-Jenis Kain Tile dan Pemanfaatannya Dalam Industri Fashion*. (Anon., 2020) Retrieved Desember 10, 2024, from Fitinline:  
<https://fitinline.com/article/read/jenis-jenis-kain-tile-dan-pemanfaatannya-dalam-industri-fashion/>
- Salam, S., Sukarman, Hasnawati, & Muhaimin, M. (2020). *Pengetahuan Dasar Seni Rupa*. In *Badan Penerbit UNM Universitas Negeri Makassar* (Vol. 1).
- Junaedi. (2020). *Penciptaan Tata Busana Para Tokoh Dalam Naskah Bhre Satya Palastra*

Subagiyo, H. Sulistyono, N.H. (2013). *Dasar Artistik 1*.

Ajenx. (2022, Oktober 21). *Materi Pertunjukan Musik*. Retrieved May 23, 2025  
from SCRIBD: <https://www.scribd.com/document/601928128/materi-pertunjukkan-musik>