

**REPRESENTASI KRITIK SOSIAL
TERHADAP HILANGNYA IDENTITAS BUDAYA
DALAM PERMAINAN TRADISIONAL ANAK-ANAK
MELALUI KARYA SENI INSTALASI**



TUGAS AKHIR

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Melengkapi Gelar Sarjana Seni Program Studi Rupa
Fakultas Industri Kreatif
Universitas Telkom

Disusun oleh:
Hasna Nareswari Amani
1604213050

**PROGRAM STUDI SENI RUPA
FAKULTAS INDUSTRI KREATIF
UNIVERSITAS TELKOM BANDUNG
2025**