

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT, karena dengan rahmat dan karunia-Nya penulis mampu menyelesaikan skripsi dengan judul **“ANALISIS PENGELOLAAN KOMUNIKASI ORGANISASI PADA KARYAWAN LAKI-LAKI DAN PEREMPUAN DI DEPARTEMEN PRODUKSI VISION PICTURES PT. MNC VISION NETWORKS TBK”**. Penyusunan Skripsi merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi S1 Ilmu Komunikasi. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat, dan seluruh umatnya.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, saya sebagai peneliti menyadari adanya kesulitan serta fluktuasi semangat dan motivasi. Oleh karena itu, saya menyadari bahwa skripsi ini tidak akan dapat diselesaikan tanpa doa, arahan, bantuan, bimbingan, dan perhatian tulus dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini saya ingin mengucapkan terima kasih secara mendalam kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Suyanto, S.T., M.Sc, selaku Rektor dan Pimpinan tertinggi Universitas Telkom beserta jajarannya.
2. Ibu Dr. Iis Kurnia Nurhayati selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial Universitas Telkom beserta jajarannya.
3. Bapak Dr. Rana Akbari Fitriawan selaku Kepala Program Studi S1 Ilmu Komunikasi beserta jajarannya.
4. Bapak Dudi Rustandi, M.I.Kom, selaku Dosen Wali peneliti yang telah memberikan dukungan, perhatian, dan kepercayaan kepada peneliti sejauh ini baik secara langsung maupun tidak langsung sejak pertama masuk kuliah hingga selesai di Universitas Telkom.
5. Bapak Arie Presetio, S.Sos., Msi, selaku Dosen Pembimbing peneliti yang telah membimbing, menuntun, memberikan masukan, dan arahan kepada peneliti sejak awal sebelum penyusunan skripsi hingga selesainya penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen dan Staf Program Studi S1 Ilmu Komunikasi, serta Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial Universitas Telkom yang senantiasa memberikan

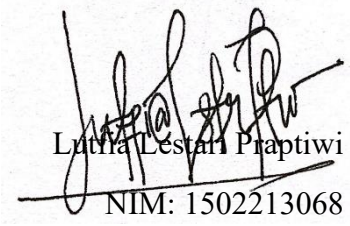
ilmu, wawasan, dan pengalamannya kepada peneliti selama masa perkuliahan di Universitas Telkom berlangsung.

7. Seluruh informan penelitian sekaligus mentor dari Vision Pictures yaitu, Mas Thaleb, Mas Agus, Mas Yudha, Mas Bowie, Mas Riyadh, Kak Boru, Kak Dina, dan Kak Claren. Selain itu ada, Om Rick, Mbak Ifa, Mas Ican, Mas Aldo, Mas Akbar, dan Mas Satrio yang juga merupakan bagian dari Vision Pictures Family (Vision+), telah menjadi tempat magang pertama peneliti selama tiga bulan di Industri Media dan Hiburan yang pastinya sudah banyak memberikan bekal ilmu pengetahuan dan pengalaman yang sangat berharga.
8. Yang paling spesial, Almarhum Bapak Suprpto cinta pertama peneliti yang berpulang saat proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih sudah selalu memberikan dukungan dan pendidikan terbaik dengan penuh kasih sayang kepada peneliti serta selalu membanggakan putri tunggalnya ini hingga akhir hayatnya. Syukur alhamdulillah, kini peneliti telah berada di tahap ini, terima kasih sudah mengantarkan peneliti berada di tempat ini, walaupun pada akhirnya peneliti harus tertatih sendiri tanpa Pap temani. Jangan khawatir, peneliti pasti bisa dan mampu sesuai harapan. Berbanggalah di sana.
9. Yang penuh cinta, Ibu Sulesti yang sudah selalu sabar, selalu masak enak dan penuh perhatian untuk peneliti hingga saat ini. Terima kasih sudah berjuang untuk kehidupan peneliti. Terima kasih atas segala kasih sayang, dukungan, dan do'a hingga peneliti mampu menyelesaikan studi sampai Sarjana. Terima kasih Mom sudah bangkit untuk saling menguatkan dan menjadi sahabat terbaik peneliti. Terima kasih sudah menjadi Mom terbaik sepanjang masa, sehat selalu, dan panjang umur, Mom.
10. Seluruh keluarga besar peneliti di Nganjuk, Solo, Jogja, Surabaya, Papua, dan Medan yang sudah banyak membantu keluarga peneliti dimasa sulit dan terendah kehidupan ketika menerima cobaan dari Yang Maha Kuasa yang tak ternilai harganya sehingga peneliti dapat menyelesaikan studi S1 hingga akhir.
11. Seluruh sahabat, teman, dan saudara/i peneliti dari kecil hingga saat ini Khalia, Lala, Aura, Rika, Vika, Rima, Rahma, Hafidz, Rosy, Bri, Naqma, Iyos, Chintia, Riko, Pandu, Brilivena, dan lainnya, yang telah memberikan banyak motivasi dan semangat untuk peneliti sehingga peneliti dapat terus berjuang dan bangkit untuk menyelesaikan studi S1 hingga tuntas.

12. Seluruh abang, kakak, sahabat, dan teman peneliti di perkuliahan Universitas Telkom, Kak Cael, Day, Agnes, Bang Ngurah, Kak Afra, Nico, Della, Taruna, Palar, Fanny, dan masih banyak lagi, yang telah menemani, menyemangati, dan membantu peneliti saat pasang-surut kehidupan perkuliahan, sehingga peneliti dapat melewati masa perkuliahan ini hingga selesai.
13. Dua organisasi mahasiswa spesial bagi peneliti yaitu, IKOM Channel dari Batch 9 sampai 11 dan Badan Eksekutif Mahasiswa Keluarga Mahasiswa Fakultas Komunikasi dan Bisnis hingga berganti ke Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial dari Kabinet Correlation, Strive, Movement, dan Restorasi yang telah menemani dan memberikan warna di kehidupan peneliti selama kurang lebih empat tahun lamanya di Universitas Telkom, sehingga mengolah banyak *softskill* sekaligus *hardskill* dan dapat menjadi bekal sepanjang perjalanan hidup peneliti.
14. Terakhir, untuk diri saya sendiri yang telah berjuang untuk menuntaskan kehidupan perkuliahan di Universitas Telkom, dari saya untuk saya, dari Batam ke Nganjuk, dari Nganjuk ke Bandung, dari Bandung ke Jakarta, dengan seluruh usaha tetesan keringat dan air mata ketika melewati masa senang dan sulit yang ada. Terima kasih sudah berhasil dalam menuntaskan pendidikan S1 atau Strata 1, yaitu dengan skripsi ini.

Akhir kata dari peneliti, peneliti menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, peneliti percaya bahwa segala kekurangan dalam penelitian ini dapat dijadikan bahan masukan untuk penelitian selanjutnya. Peneliti juga berharap agar penelitian ini dapat bermanfaat bagi seluruh pihak yang membaca penelitian ini.

Bandung, 19 Mei 2025



Lutfa Lestari Praptiwi
NIM: 1502213068