

DAFTAR PUSTAKA

- Afra Nabila Irda, Fitriana, Rosmala Dewi (2021) APLIKASI SULAMAN BENANG PADA BUSANA CASUAL WANITA
- Aini Loita, Wan Ridwan Husen (2018) VARIASI BENTUK DAN MAKNA MOTIF BORDIR DI SENTRA BORDIR KECAMATAN KAWALU KOTA TASIKMALAYA
- Besson, A., 2017. *Everyday aesthetics on staycation as a pathway to restoration..* s.l.:s.n.
- Dewa Ayu Putu Leliana Sari, S.Pd., M.Sn (2021) Trend Fashion Busana Kerja Wanita di Masa Pandemi Covid 19
- Entas, D., 2021. *Staycation as a Way to Boost Millennial Travel Consumption Levels in the New Normal Era.* s.l.:s.n.
- Eundok Kim, A. M. (2011). Fashion Trends: Analyzing and Forecasting (second ed.). Bloomsbury.
- FORMAL PEREMPUAN (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Guest, D. E., 2002. *Perspectives on the Study of Work-Life Balance.* s.l.:s.n.
- Haya Haratikka, Anita Purba (2023) Generation-Z and travelling interest in Tebing Tinggi
- Hopkins, John., Fashion by Design: The Complete Guide, Singapura: AVA Books, 2012
- Hurin, K. N. (2020). Perancangan Busana Ready To Wear untuk Travel Blogger Menggunakan Kain Tenun Lurik.
- Indajang, K., 2024. *Employee Engagement in the Creative Industry Sector of North Sumatra: Analyzing Work-Life Balance Stimulants and Perceived Organizational Support.* s.l.:s.n.
- Indrianti Pratama Riski (2023) PENGEMBANGAN TAS ANYAMAN DENGAN APLIKASI TEKNIK BORDIR DESA SUKARUAS, KECAMATAN RAJAPOLAH, KABUPATEN TASIKMALAYA

- Ivona Maria Tanlain, Marini Yunita Tanzil (2021) PENGGUNAAN BAHAN TENUN IKAT TANIMBAR PADA BUSANA RESORT WEAR
- Jordy, H., 2023. *How I Want to Be Seen: Instagram "Staycation" Presentation of Jakarta's Entry-Level Employees*. s.l.:s.n.
- Kight, Kimberly. 2011. A Field Guide To Fabric Design
- Sofyan Salam (2020) Pengetahuan Dasar Seni Rupa
- Larysa Martseniuk, Maryna Kryvoberets, Svitlana Melnychuk, Viacheslav Lihostaiev, Andrii Dobrovolskyi (2024) The Role of Staycation Tourism in Mitigating the Environmental Impact of Recreation in Ukraine
- Mary Rivard (2012) Consumer Trend Research: Sleepwear, Loungewear and Intimates
- Mastur Mujib Ikhsani, Fatmah Bagis, Akhmad Darmawan (2022) THE ROLE OF HUMAN RESOURCE MANAGEMENT ON INCREASING ORGANIZATIONAL COMMITMENT TO HOSPITAL EMPLOYEES IN BANYUMAS REGENCY
- N Aninda, YY Sunarya (2023) Siklus Tren Fashion di Media Sosial (Studi Kasus Tren Berkain di Instagram Remaja Nusantara)
- Najwa Fauzus Sa'adah, Yuhri Inang Prihatina (2020) INSPIRASI FOSIL MENGGUNAKAN KOMBINASI BORDIR DUA DIMENSI DAN AIR BRUSH PADA BUSANA PESTA WANITA
- Nurdhani, D. P. A., & Wulandari, D. (2016). *Teknik Dasar Bordir*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Kursus dan Pelatihan.
- Pipit Vanie Pitrianasary, Sri Susanty & Lalu M. Iswadi Athar (2024) PENGARUH GENDER TERHADAP WISATA MINAT KHUSUS STAYCATION DI ROYAL REGANTRIS HOTEL GILI TRAWANGAN LOMBOK UTARA
- PRAWITA, R. I., 2023. *PERANCANGAN MODEST WEAR WANITA UNTUK STAYCATION DI PERKOTAAN DAN PERENCANAAN BISNISNYA*.

Rana Putrika Pradito, Rima Febriani (2020) PERANCANGAN PRODUK TAS SEBAGAI PENUNJANG KEBUTUHAN TRAVELING WANITA DENGAN MOTIF PERJALANAN PLEASURE TOURISM

Rukman, S. J. M. (2018). *MOTIF OMBAK DENGAN TEKNIK BORDIR PADA BUSANA*

Sudarmi, Murtiadi Awaluddin, Agus Syam, Mahmuddin (2024) Tren Fashion Syariah dalam Digitalisasi Marketing di Era Milineal dan Gen Z

Trisnawati, J. L., 2024. Studi Tentang Keterkaitan Antara Harga, Desain, dan Keputusan Pembelian

TSALTSAH NURKHOLISHAH (2023), PERANCANGAN KEBAYA ENCIM DAN MOTIF MENGGUNAKAN TEKNIK BORDIR DENGAN PENERAPAN METODE SCAMPER

Yerik Afrianto Singgalen (2024) Tren Gaya Hidup Staycation dan Workcation terhadap Perkembangan Industri Perhotelan dan Pariwisata di Wilayah Perkotaan.

Yuda Mariana (2017) PEMBUATAN HIASAN TAS DENGAN TEKNIK BORDIR APLIKASI SERUNI TIGA DIMENSI DARI KAIN CHIFFON, ORGANDI DAN SATIN

Yuke Manza, M. Suhada W.D., Agus F.S. Ndruru, Rika Rosnelly (2025) Model Machine Learning untuk Klasifikasi Warna Fashion Menggunakan Metode K-Nearest Neighborl.

Web

Miyake, Issey. 2020. Dunia busana.
<https://biebahuachim.wordpress.com/2012/11/21/busanacasual/#more88>.