

ABSTRAK

Bullying merupakan salah satu isu sosial yang masih menjadi perhatian diberbagai kalangan, mulai dari lingkungan sekolah, kampus, hingga masyarakat luas. Dampak negatif pada bullying bisa dalam berbentuk fisik, verbal, bahkan online dapat menimbulkan luka mendalam bagi korban yang mentalnya tidak kuat. Penelitian ini bertujuan untuk menggambarkan realitas dari korban bullying melalui media fotografi sebagai bentuk penyampaian pesan visual yang kuat dan emosional. Karya ini menggunakan pendekatan fotografi konseptual yang bertujuan untuk menciptakan narasi visual yang mampu menyentuh emosi penikmat seni dan meningkatkan kesadaran masyarakat tentang bahaya dari bullying. Metode yang digunakan mencakup pengalaman pribadi, dan eksplorasi ide visual hingga dapat menghasilkan karya fotografi yang bermakna. Karya ini diharapkan dapat membuat sebuah karya fotografi yang mampu memprovokasi rasa empati, refleksi, dan kesadaran sosial. Karya fotografi ini juga diharapkan dapat berkontribusi untuk mencegah bullying verbal melalui edukasi visual dan penyampaian pesan yang efektif kepada masyarakat luas.