

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb

Puji dan Syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT. yang telah memberikan restu dan rahmatnya, salawat serta salam penulis panjatkan kepada nabi besar Muhammad SAW. Berkat dari ridho dan bantuan dari berbagai pihak, penulis bisa menyelesaikan laporan proposal dalam penugasan tugas akhir ini sebagai penunjang kelulusan dari Telkom University, dengan judul “*The Unseen Scars : Representasi Dampak Emosional Terhadap Pola Asuh Orang Tua melalui Karya Film Eksperimental*”. Penulis juga menyampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang telah berperan serta dan memberikan dukungan selama proses pengerjaan karya tugas akhir ini :

1. Ibu Cucu Retno Yuningsih, S.Sn., M.Pd. selaku ketua Program Studi Seni Rupa Telkom University sekaligus dosen penguji 1,
2. Bapak Vega Giri Rohadiat, S.Sn., M.Sn., selaku dosen penguji 2 yang turut membantu memberi bimbingan dan masukan kepada penulis dalam pembuatan tugas akhir ini,
3. Bapak Dr. Soni Sadono, S.Sos., M.T., M.Hum. selaku koordinator tugas akhir Program Studi Seni Rupa Telkom University yang telah membantu memberikan banyak informasi mengenai tahapan tugas akhir,
4. Bapak Iqbal Prabawa Wiguna S.Sn., M.Sn. selaku dosen pembimbing 1 Program Studi Seni Rupa Telkom University yang telah membantu, membimbing dan memberikan banyak saran dan kritik selama proses pembuatan karya tugas akhir penulis,
5. Ibu Dyah Ayu Wiwid Sintowoko S.Sn., M.A. selaku dosen pembimbing 2 Program Studi Seni Rupa Telkom University, yang juga memberikan saran selama proses pembuatan karya tugas akhir ini,

6. Seluruh dosen pengajar Program Studi Seni Rupa yang telah mengajarkan banyak ilmu sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini,
7. Kedua orang tua penulis, Bapak Dwi Heri Waluyo dan Alm. Lies Lidiyawati yang selalu mendoakan, memberikan dukungan, maupun finansial kepada penulis,
8. Rekan – rekan mahasiswa Telkom University khususnya program studi Seni Rupa yang telah membantu dan memberikan kontribusinya dalam pembuatan tugas akhir ini,
9. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu,
10. Terakhir, terima kasih kepada diriku sendiri dan apresiasi atas perjuangan, ketahanan, sabar, lelah, dan atas segala usaha mengerjakan tugas akhir ini bahkan ketika hasilnya belum sesuai harapan.

Atas partisipasi dan dukungan yang telah diberikan dalam penyelesaian tugas akhir ini, penulis menyadari sepenuhnya bahwa karya ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat menghargai setiap kritik dan saran yang disampaikan, sebagai bekal dan motivasi untuk terus belajar serta menjadi pribadi yang lebih baik di masa mendatang.

Bandung, 20 Juni 2025

Zhira Ananda Herliana