

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK.....	iii
<i>ABSTRACT</i>	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Batasan Masalah.....	5
D. Tujuan Berkarya.....	5
E. Sistematika Penulisan.....	6
F. Kerangka Berfikir.....	7
BAB II REFERENSI SENIMAN DAN KAJIAN LITERATUR	8
A. Referensi Seniman	8
1. Tom Potter.....	8
2. Basma Alsharif.....	9
3. Milot Idrizi	10
4. Marina Abramovic	11
B. Kajian Literatur	12
1. Teori Umum	12
2. Teori Seni	22
BAB III PENGKARYAAN.....	30
A. Konsep Karya.....	30
1. <i>Director Statement</i>	31
2. Sinopsis	32
3. Tema.....	33
4. Durasi	33
5. Aspek Rasio	34
6. <i>Color Grading</i>	34
7. Kostum & Tata Rias.....	35

8. Target Audiens.....	37
9. Studi Arsip.....	37
B. Proses Berkarya.....	39
1. <i>Pre-Production</i>	40
2. <i>Production</i>	51
3. <i>Post Production</i>	55
BAB IV PENUTUP	63
A. Kesimpulan	63
B. Saran.....	63
DAFTAR PUSTAKA	65