

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga laporan tugas akhir dengan judul **“Visualisasi Perilaku Body Shaming terhadap Wanita dalam Film Eksperimental”** ini dapat disusun dan diselesaikan dengan baik.

Penyusunan tugas akhir ini merupakan salah satu kewajiban akademik yang harus dipenuhi sebagai syarat kelulusan pada Program Studi Seni Rupa, serta sebagai media eksplorasi dan pengembangan kreativitas dalam bidang seni rupa.

Selama Dalam proses penyusunan laporan serta penciptaan karya ini, penulis telah menerima banyak dukungan, arahan, serta masukan yang sangat berarti dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Universitas Telkom selaku tempat menimba ilmu penulis di perkuliahan selama empat tahun.
2. Bapak Prof. Dr. Suyanto, S.T., M.Sc. selaku Rektor Universitas Telkom.
3. Bapak Dandi Yunidar, S.Sn., M.Ds., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom.
4. Cucu Retno Yuningsih, S.Sn., M.Pd., selaku Ketua Program Studi Seni Rupa Universitas Telkom.
5. Ibu Dyah Ayu Wiwid Sintowoko, S.Sn., M.A. dan Bapak Vega Giri Rohadiat. S.Sn., M.Sn selaku dosen pembimbing tugas akhir yang telah membimbing penulis dan memberi masukan dalam proses pembuatan karya.

6. Bapak Didit Endriawan, S.Sn., M.Sn. dan Bapak Edwin Buyung Ersyad, S.T., M.Sn. selaku dosen penguji yang turut membantu memberi bimbingan dan masukan kepada penulis dalam pembuatan tugas akhir ini.
7. Bapak Dr. Soni Sadono, S.Sos., M.T., M.Hum. selaku koordinator tugas akhir yang telah membantu memberikan banyak informasi mengenai tahapan tugas akhir.
8. Seluruh dosen Program Studi Seni Rupa yang telah mengajarkan banyak ilmu sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
9. Kedua orang tua penulis, Bapak Syahrana Hernama dan Ibu Rini Ratnasari yang selalu mendoakan, memberikan dukungan, perhatian, maupun finansial kepada penulis.
10. Rekan – rekan mahasiswa Universitas Telkom khususnya program studi Seni Rupa yang telah memberikan kontribusinya dalam pembuatan tugas akhir ini

Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Semoga laporan ini dapat memberikan sumbangsih positif serta menjadi sumber inspirasi di ranah Seni Rupa.

Bandung, 26 Mei 2025

Penulis,



Fredy Abdul Rohim