

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Alur Metode Penelitian.....	5
Gambar 2. 1. Museum Prabu Geusan Ulun	10
Gambar 2. 2. <i>Dress Shirt</i>	15
Gambar 2. 3. Kemeja Kasual.....	16
Gambar 2. 4 <i>Camp Shirt</i>	16
Gambar 2. 5 <i>Overshirt</i>	17
Gambar 2. 6 <i>Straight (turn-down) Collar</i>	17
Gambar 2. 7 <i>Club (rounded) Collar</i>	17
Gambar 2. 8 <i>Button-down Collar</i>	18
Gambar 2. 9 <i>Pin Collar</i>	18
Gambar 2. 10 <i>Tab Collar</i>	18
Gambar 2. 11 <i>Wings Collar</i>	19
Gambar 2. 12 <i>Band Collar</i>	19
Gambar 2. 13 Pedang Tradisional	21
Gambar 2. 14 Tritangtu Konsep di Budaya Sunda.....	22
Gambar 2. 15 Pedang Tjikeroeh.....	23
Gambar 2. 16 Cacag Buah.....	24
Gambar 2. 17 <i>Meander</i> atau Cacing Meulit	24
Gambar 2. 18 Beubeut Nyere	25
Gambar 2. 19 Ukiran Daun Palma	25
Gambar 2. 20 Lingkaran Warna Brewster.....	28
Gambar 2. 21 Warna panas dan Warna dingin.....	28
Gambar 2. 22 Monokromatik	29
Gambar 2. 23 Analogus.....	29
Gambar 2. 24 Komplementer	29
Gambar 2. 25 Penerapan prinsip keselarasan	30
Gambar 2. 26 Keseimbangan simetris.....	30
Gambar 2. 27 Keseimbangan Asimetris	30
Gambar 2. 28 Penerapan Irama/ <i>ritme</i>	32
Gambar 2. 29 Penerapan Aksen	32
Gambar 3. 1 Dokumentasi wawancara dengan pihak Museum Prabu Geusan Ulun	37
Gambar 3. 2 Toko <i>merchandise</i> di Museum Prabu Geusan Ulun	38
Gambar 3. 3 <i>Merchandise</i> Museum Sri Baduga	38
Gambar 3. 4 <i>Merchandise</i> Museum Pendidikan Indonesia	39
Gambar 3. 5 <i>Merchandise</i> di Museum Geologi	40
Gambar 4. 1 Warna-warna <i>Spring/summer 2025</i>	52
Gambar 4. 2 <i>Color Palette</i> Warna khas Museum.....	52
Gambar 4. 3 <i>Moodboard</i>	53
Gambar 4. 4 <i>Patternboard</i>	54
Gambar 4. 5 Alur proses produksi.....	79
Gambar 4. 6 Pembuatan konsep dan <i>moodboard</i> di canva.....	80
Gambar 4. 7 Pembuatan stilasi motif pada <i>software Adobe Illustrator</i>	80
Gambar 4. 8 Pembuatan Komposisi Motif pada <i>software Adobe Illustrator</i>	81

Gambar 4. 9 Proses Pembuatan Sketsa desain 2d dan 3d.....	81
Gambar 4. 10 Pembuatan <i>technical drawing</i>	82
Gambar 4. 11 Penempatan motif sesuai pola di lembaran kain untuk dicetak	83
Gambar 4. 12 Biaya Produksi dan HPP.....	84
Gambar 4. 13 Logo Museum Prabu Geusan Ulun	85
Gambar 4. 14 <i>Box Packaging</i>	85
Gambar 4. 15 <i>Hang tag</i>	86
Gambar 4. 16 Visualisasi Kemeja 1	87
Gambar 4. 17 Visualisasi Kemeja 2	87
Gambar 4. 18 Visualisasi Kemeja 3	88
Gambar 4. 19 Logo Lama Museum Prabu Geusan Ulun	89
Gambar 4. 20 <i>Color Palette</i> Museum.....	89
Gambar 4. 21 Hasil revisi <i>Moodboard</i> dan <i>patternboard</i>	90