

## DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 3.1 BLOK DIAGRAM DESAIN .....	19
GAMBAR 3.2 FLOWCHART ALUR PENELITIAN.....	20
GAMBAR 3.3 ALUR WEBSITE STIMULUS .....	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
GAMBAR 3.4 TAMPILAN MUKA AWAL PERMAINAN.....	22
GAMBAR 3.5 TAMPILAN POTONGAN KODE AWAL .....	23
GAMBAR 4.1 FLOWCHART PROYEK CAPSTONE .....	26
GAMBAR 4.2 TAMPILAN AWAL GOOGLE FORM .....	29
GAMBAR 4.3 INFORMED CONSENT .....	32
GAMBAR 4.4 INFORMED CONSENT PROSEDURAL .....	33
GAMBAR 4.5 INFORMED CONSENT PROSEDURAL 2.....	34
GAMBAR 4.6 MUSE 2.....	35
GAMBAR 4.7 GEL (SKIN PURE).....	35
GAMBAR 4.8 WEBCAM.....	36
GAMBAR 4.9 LAPTOP .....	36
GAMBAR 4.10 TAMPILAN AWAL WEBSITE .....	37
GAMBAR 4.11 TAMPILAN HALAMAN UTAMA WEBSITE .....	38
GAMBAR 4.12 TAMPILAN AWAL PADA PERMAINAN TURTLE TROUBLE .....	40
GAMBAR 4.13 TAMPILAN AWAL PADA PERMAINAN TURTLE TROUBLE DI LEVEL 1.....	41
GAMBAR 4.14 TAMPILAN PADA PERMAINAN TURTLE TROUBLE DI LEVEL 2 .....	45
GAMBAR 4.15 TAMPILAN PADA PERMAINAN TURTLE TROUBLE DI LEVEL 3 .....	49
GAMBAR 4.16 TAMPILAN PADA PERMAINAN TURTLE TROUBLE DI LEVEL 4 .....	52
GAMBAR 4.17 TAMPILAN PADA PERMAINAN TURTLE TROUBLE DI LEVEL 5 .....	54
GAMBAR 4. 18 LOGO DARI APLIKASI MINDMONITOR .....	57
GAMBAR 4.19 CONTOH SINYAL YANG SUDAH TERSAMBUNG DARI MUSE 2 KE APLIKASI MIND MONITOR .....	57
GAMBAR 4.20 LOGO MATLAB .....	58
GAMBAR 4. 21 LOGO OBS STUDIO .....	58
GAMBAR 4.22 PEREKAMAN PADA OBS STUDIO .....	59
GAMBAR 4.23 SUASANA RUANGAN PEREKAMAN SINYAL.....	60
GAMBAR 4.24 CONTOH TAMPILAN AWAL DATA MENTAH HASIL DARI MIND MONITOR .....	61
GAMBAR 4.25 SALAH SATU CONTOH DATA YANG BERHASIL DIVISUALISASIKAN .....	61
GAMBAR 4.26 SALAH SATU CONTOH DATA YANG BERHASIL DIANALISIS DENGAN MATLAB.....	62
GAMBAR 4.27 PROSES INFORMED CONSENT .....	64
GAMBAR 4.28 TAMPILAN AWAL WEBSITE .....	65
GAMBAR 4.29 MEREKAM PADA APLIKASI MIND MONITOR .....	65
GAMBAR 4.30 MEREKAM APLIKASI OBS STUDIO .....	65
GAMBAR 4.31 TAMPILAN HALAMAN UTAMA INSTRUKSI PERMAINAN.....	66
GAMBAR 4.32 TAMPILAN AWAL PADA PERMAINAN TURTLE TROUBLE .....	66
GAMBAR 4.33 MAP GAME LEVEL 1 .....	67
GAMBAR 4.34 MAP GAME LEVEL 2 .....	67
GAMBAR 4.35 MAP GAME LEVEL 3 .....	68
GAMBAR 4.36 MAP GAME LEVEL 4 .....	68
GAMBAR 4.37 MAP GAME LEVEL 5 .....	69
GAMBAR 4.38 TAMPILAN SAAT WAKTU SUDAH HABIS .....	69
GAMBAR 4.39 PENGISIAN FORM POST TEST .....	70

<b>GAMBAR 4.40</b> CONTOH PENGUMPULAN HASIL DARI APLIKASI MIND MONITOR .....	70
<b>GAMBAR 4.41</b> CONTOH PENGUMPULAN HASIL DARI APLIKASI OBS STUDIO.....	70
<b>GAMBAR 4.42</b> MEMBUKA HASIL MENTAHAN DARI APLIKASI MIND MONITOR .....	71
<b>GAMBAR 4.43</b> VISUALISASI SETELAH PENGOLAHAN DATA YANG DAPAT DIANALISIS .....	72
<b>GAMBAR 4.44</b> VISUALISASI SETELAH PENGOLAHAN DATA YANG DAPAT DIANALISIS .....	73
<b>GAMBAR 5.1</b> ALUR EMOSI DALAM DESAIN GAME FRUSTATIF.....	79
<b>GAMBAR 5.2</b> IMPORT DATA KE MATLAB.....	83
<b>GAMBAR 5.3</b> INTEGRASI DENGAN TOOLBOX EEGLAB .....	84
<b>GAMBAR 5.4</b> PENERAPAN ICA .....	84
<b>GAMBAR 5.5</b> EKSPOR MENUJU FORMAT EDF .....	85
<b>GAMBAR 5.6</b> EKSTRASI FREKUENSI DOMINAN TERHADAP WAKTU .....	85
<b>GAMBAR 5.7</b> RESPONDEN 1 DATA SINYAL .....	87
<b>GAMBAR 5.8</b> FOTO OBS RESPONDEN 1 .....	87
<b>GAMBAR 5.9</b> RESPONDEN 2 DATA SINYAL .....	88
<b>GAMBAR 5.10</b> FOTO OBS RESPONDEN 2 .....	89
<b>GAMBAR 5.11</b> RESPONDEN 3 DATA SINYAL .....	90
<b>GAMBAR 5.12</b> FOTO OBS RESPONDEN 3 .....	90
<b>GAMBAR 5.13</b> RESPONDEN 4 DATA SINYAL .....	91
<b>GAMBAR 5.14</b> FOTO OBS RESPONDEN 4 .....	92
<b>GAMBAR 5.15</b> RESPONDEN 5 DATA SINYAL .....	93
<b>GAMBAR 5.16</b> FOTO OBS RESPONDEN 5 .....	93
<b>GAMBAR 5.17</b> RESPONDEN 6 DATA SINYAL .....	95
<b>GAMBAR 5.18</b> FOTO OBS RESPONDEN 6 .....	95
<b>GAMBAR 5.19</b> RESPONDEN 7 DATA SINYAL .....	96
<b>GAMBAR 5.20</b> FOTO OBS RESPONDEN 7 .....	97
<b>GAMBAR 5.21</b> RESPONDEN 8 DATA SINYAL .....	98
<b>GAMBAR 5.22</b> FOTO OBS RESPONDEN 8 .....	98
<b>GAMBAR 5.23</b> RESPONDEN 10 DATA SINYAL .....	101
<b>GAMBAR 5.24</b> FOTO OBS RESPONDEN 10 .....	101
<b>GAMBAR 5.25</b> RESPONDEN PERTAMA LEVEL 1 CHANNEL AF7 .....	103
<b>GAMBAR 5.26</b> RESPONDEN PERTAMA LEVEL 1 CHANNEL AF8 .....	103
<b>GAMBAR 5.27</b> RESPONDEN PERTAMA LEVEL 1 CHANNEL TP9 .....	104
<b>GAMBAR 5.28</b> RESPONDEN PERTAMA LEVEL 1 CHANNEL TP10 .....	104
<b>GAMBAR 5.29</b> RESPONDEN PERTAMA LEVEL 2 CHANNEL AF7 .....	105
<b>GAMBAR 5.30</b> RESPONDEN PERTAMA LEVEL 2 CHANNEL AF8 .....	105
<b>GAMBAR 5.31</b> RESPONDEN PERTAMA LEVEL 2 CHANNEL TP9 .....	106
<b>GAMBAR 5.32</b> RESPONDEN PERTAMA LEVEL 2 CHANNEL TP10 .....	106
<b>GAMBAR 5.33</b> RESPONDEN PERTAMA LEVEL 3 CHANNEL AF7 .....	107
<b>GAMBAR 5.34</b> RESPONDEN PERTAMA LEVEL 3 CHANNEL AF8 .....	107
<b>GAMBAR 5.35</b> RESPONDEN PERTAMA LEVEL 3 CHANNEL TP9 .....	108
<b>GAMBAR 5.36</b> RESPONDEN PERTAMA LEVEL 3 CHANNEL TP10 .....	108
<b>GAMBAR 5.37</b> RESPONDEN KEDUA LEVEL 1 CHANNEL AF7 .....	109
<b>GAMBAR 5.38</b> RESPONDEN KEDUA LEVEL 1 CHANNEL AF8 .....	110
<b>GAMBAR 5.39</b> RESPONDEN KEDUA LEVEL 1 CHANNEL TP10 .....	110
<b>GAMBAR 5.40</b> RESPONDEN KEDUA LEVEL 1 CHANNEL TP10 .....	111
<b>GAMBAR 5.41</b> RESPONDEN KEDUA LEVEL 2 CHANNEL AF7 .....	112
<b>GAMBAR 5.42</b> RESPONDEN KEDUA LEVEL 2 CHANNEL AF8 .....	112
<b>GAMBAR 5.43</b> RESPONDEN KEDUA LEVEL 2 CHANNEL TP9 .....	113

<b>GAMBAR 5.44 RESPONDEN KEDUA LEVEL 2 CHANNEL TP10 .....</b>	<b>113</b>
<b>GAMBAR 5.45 RESPONDEN KEDUA LEVEL 3 CHANNEL AF7 .....</b>	<b>114</b>
<b>GAMBAR 5.46 RESPONDEN KEDUA LEVEL 3 CHANNEL AF8 .....</b>	<b>114</b>
<b>GAMBAR 5.47 RESPONDEN KEDUA LEVEL 3 CHANNEL TP9 .....</b>	<b>115</b>
<b>GAMBAR 5.48 RESPONDEN KEDUA LEVEL 3 CHANNEL TP10 .....</b>	<b>115</b>
<b>GAMBAR 5.49 RESPONDEN KETIGA LEVEL 1 CHANNEL AF7 .....</b>	<b>116</b>
<b>GAMBAR 5.50 RESPONDEN KETIGA LEVEL 1 CHANNEL AF8 .....</b>	<b>116</b>
<b>GAMBAR 5.51 RESPONDEN KETIGA LEVEL 1 CHANNEL TP9 .....</b>	<b>117</b>
<b>GAMBAR 5.52 RESPONDEN KETIGA LEVEL 1 CHANNEL TP10 .....</b>	<b>117</b>
<b>GAMBAR 5.53 RESPONDEN KETIGA LEVEL 2 CHANNEL AF7 .....</b>	<b>118</b>
<b>GAMBAR 5.54 RESPONDEN KETIGA LEVEL 2 CHANNEL AF8 .....</b>	<b>118</b>
<b>GAMBAR 5.55 RESPONDEN KETIGA LEVEL 2 CHANNEL TP9 .....</b>	<b>119</b>
<b>GAMBAR 5.56 RESPONDEN KETIGA LEVEL 2 CHANNEL TP10 .....</b>	<b>119</b>
<b>GAMBAR 5.57 RESPONDEN KETIGA LEVEL 3 CHANNEL AF7 .....</b>	<b>120</b>
<b>GAMBAR 5.58 RESPONDEN KETIGA LEVEL 3 CHANNEL AF8 .....</b>	<b>120</b>
<b>GAMBAR 5.59 RESPONDEN KETIGA LEVEL 3 CHANNEL TP9 .....</b>	<b>121</b>
<b>GAMBAR 5.60 RESPONDEN KETIGA LEVEL 3 CHANNEL TP10 .....</b>	<b>121</b>