

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji hanya bagi Allah SWT, Tuhan semesta alam, yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian thesis yang berjudul “TRANSFORMASI MORAL WALTER WHITE DALAM SERIAL “*BREAKING BAD*”: ANALISIS SEMIOTIKA BERDASARKAN ENAM TUGAS ROH UNTA FRIEDRICH NIETZSCHE.” Penelitian ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial, Universitas Telkom.

Selama proses penulisan dan penyelesaian penelitian ini, penulis tidak lepas dari dukungan, bimbingan, bantuan, kritik, saran, dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Suyanto S.T., M.Sc., selaku rektor Telkom University yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk menimba ilmu di Telkom University.
2. Dr. Iis Kurnia Nurhayati., selaku dekan Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial yang juga telah memberikan kesempatan pada peneliti untuk menimba ilmu di Telkom University.
3. Dr. Alila Pramiyanti, S.Sos., M.Si.,Ph.D. selaku Kaprodi Magister Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial, Universitas Telkom.
4. Dr. Maylanny Christin selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dengan sabar dan banyak memberikan kritik dan masukan yang membangun dari awal penyusunan proposal skripsi hingga selesainya skripsi ini dengan sebaik-baiknya.
5. Adi Bayu Mahadian, S.Sos., M.I.Kom. dan Dr. M. Sufyan Abdurrahman, S.Sos., MM selaku dosen penguji yang telah menguji dengan sabar dan banyak memberikan kritik serta masukan yang membangun sejak seminar proposal hingga selesainya thesis ini dengan sebaik-baiknya.
6. Dr. Catur Nugroho, S.Sos., M.I.Kom. selaku dosen wali kelas S2KM-48-01 yang telah memberikan arahan dan instruksi selama proses perkuliahan dari semester awal sampai akhir.

7. Seluruh dosen pengajar Prodi S2 Ilmu Komunikasi yang pernah mengajar dan memberikan ilmu yang berlimpah dan bermanfaat.
8. Kedua orang tua yaitu Hermawan Agung Prabowo dan Bekti Ratna Timur Astuti yang sudah mendoakan, memberi fasilitas, memberi dukungan dari segala sisi kepada penulis dalam menyusun penelitian ini.
9. Jesslyn Elly S. yang telah memberikan dukungan, semangat, motivasi baik secara mental maupun fisik sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini.
10. Seluruh pihak yang terlibat khususnya server discord JKT48 Terbaik Sedunia yang telah memberikan dukungan dan semangat, motivasi, kritik, saran, dan bantuan baik teknis maupun tidak teknis kepada penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.

Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan rahmat-Nya dan membalas kebaikan seluruh pihak yang telah terlibat dalam membantu dan memberikan motivasi kepada penulis dalam penyusunan penelitian ini. Penulis juga menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun tentu sangat penulis harapkan. Semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat yang berharga bagi pembaca dan para pihak yang terlibat dalam pengkajian media dan representasi moral dalam teks budaya populer.

Bandung, 8 Juli 2025



Dimas Anargya Bhagaskara

NIM : 205022410050