

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke kehadirat Allah SWT atas segala rahmat, karunia, dan ridho-Nya yang tak terhingga. Berkat perlindungan-Nya, penulis diberi keselamatan, kesehatan, kekuatan fisik maupun mental, serta ketabahan hati sehingga saya mampu menyelesaikan tugas akhir berjudul *“Perancangan Identitas Visual Produk Turunan Kopi Geulis Sebagai Strategi Branding untuk Menjangkau Konsumen Umum”*. Laporan ini dibuat untuk memenuhi tugas akhir dari program studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom. Saya haturkan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada :

- (1) Prof. Dr. Suyanto, S.T., M.Sc. selaku pimpinan tertinggi Rektor Universitas Telkom dan jajaran pengurus civitas akademika Universitas Telkom atas upaya menciptakan sarana dan prasarana lingkungan intelektual yang berkualitas serta mempertahankan kredibilitas perguruan tinggi swasta terbaik nomor satu di Indonesia.
- (2) Dandi Yunidar, S.Sn., M.Ds., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif beserta jajarannya yang selalu maximal dalam mendedikasikan Fakultas Industri Kreatif agar selalu lebih baik dalam memfasilitasi proses akademik mahasiswa .
- (3) Arief Budiman, S.Sn., M.Sn. selaku Ketua Prodi S1 Desain Komunikasi Visual beserta jajaran dosen-dosen Desain Komunikasi Visual yang telah membimbing, memfasilitasi proses akademik, dan memberikan arahan ilmu dari awal hingga akhir sehingga penulis mendapatkan ilmu yang bermanfaat.
- (4) Bapak Asep Kadarisman, S.Sn, M.Sn. dan Bapak Idhar Resmadi, S.I.Kom., M. T selaku pembimbing penulis yang senantiasa meluangkan tenaga, dan pikiran untuk membimbing penulis selama proses perancangan dan penyusunan tugas akhir ini. Segala nasihat, kritik, bantuan dan ilmu yang selama ini pembimbing arahkan menjadi bekal yang sangat berharga bagi penulis.
- (5) Ibu Sri Soedewi, S.Sn., M.Sn, Bapak Arry Mustikawan, B.Des., M.Ds. dan Ibu Siwi Anjar Sari, S.Sn., M.Ds selaku penguji sidang penulis yang

bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pemikiran untuk kritik, saran serta masukan yang sangat berarti dalam penyempurnaan perancangan tugas akhir ini. Segala arahan yang diberikan menjadi bekal berharga bagi penulis dalam menyusun karya perancangan ini serta pengembangan diri secara akademis dan profesional.

- (6) Bapak Dr. Paku Kusuma, S.Sn., M.Sn selaku Dosen Wali selama melaksanakan perkuliahan di konsentrasi Desain Grafis yang telah banyak membantu penulis dalam banyak hal, baik dalam urusan administratif, pembinaan, hingga dukungan personal selama menempuh studi.
- (7) Ibu Ai Awang Hayati beserta seluruh staf CV. Kopi Geulis Sumedang yang telah membuka pintu dengan hangat untuk menerima penulis dalam melakukan penelitian dan eksplorasi dalam proyek ini.
- (8) Kedua orang tua tercinta yang telah menjadi sumber semangat dan motivasi utama dalam setiap langkah penulis. Terima kasih atas segala doa serta dukungan penuh secara materi maupun non materi sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan dan juga menyelesaikan tugas akhir ini.
- (9) Nadilla Luthfiany Aditya Harlin, tunangan penulis yang selalu memberikan bantuan berupa proses pengumpulan data, dan dorongan mental agar penulis dapat menyelesaikan skripsi ini hingga akhir.
- (10) Rekan-rekan seperjuangan di kelas DG-45-C dan teman-teman penulis yang telah menjadi bagian dari perjalanan ini sejak awal perkuliahan hingga menyelesaikan tugas akhir

Semoga segala bentuk bantuan, doa dan kebaikan yang telah diberikan kepada penulis selama proses penyusunan tugas akhir ini dibalas berlipat ganda oleh Allah SWT dalam bentuk limpahan rahmat, kesehatan, ketenangan hati, serta kebahagiaan dalam hidup.

Bandung, 20 Maret 2025



Emeraldo Ramadhan Harahap