

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Contoh garis	11
Gambar 2.2 Contoh tekstur	11
Gambar 2.3 Contoh bentuk geometri dua dimensi	12
Gambar 2.4 Jenis pembagian kelompok warna	12
Gambar 2.5 Ruang dalam karya visual	13
Gambar 2.6 Contoh penataan panel dalam komik <i>Detektif Conan</i>	14
Gambar 2.7 Contoh balon kata yang sering ditemui di dalam komik	14
Gambar 2.8 <i>Gutter</i> dalam komik	15
Gambar 2.9 Contoh ilustrasi dalam <i>webtoon Ki Sisters</i> oleh bumbae	15
Gambar 3.1 Logo Lontara Project	18
Gambar 3.2 Wawancara dengan Benishoga, komikus <i>Apple to Orange</i>	25
Gambar 3.3 Data kuesioner 1	28
Gambar 3.4 Data kuesioner 2	28
Gambar 3.5 Data kuesioner 3	29
Gambar 3.6 Data kuesioner 4	29
Gambar 3.7 Data kuesioner 5	29
Gambar 3.8 Data kuesioner 6	30
Gambar 3.9 Data kuesioner 7	30
Gambar 3.10 Data kuesioner 8	31
Gambar 3.11 Data kuesioner 9	31
Gambar 3.12 Desain karakter Bissu dari <i>board game I La Galigo Masempo</i>	32
Gambar 3.13 Data kuesioner 10	32
Gambar 3.14 Halaman dari <i>webtoon A Fair Lady's Wish</i>	33
Gambar 3.15 Contoh panel <i>webtoon Sri Asih</i>	34
Gambar 3.16 Contoh panel <i>webtoon Dedes</i>	35
Gambar 3.17 Contoh panel <i>webtoon Nusantara Droid War</i>	36
Gambar 3.18 Susunan zine yang diterbitkan secara independen dan dijual di Grammars Cihapit	40
Gambar 3.19 Penampilan subkultur fesyen <i>alternative</i> di Kota Bandung	40

Gambar 3.20 UKM Balon Kata dari Telkom University mengisi <i>talkshow</i> di Pesta Komik 2024	41
Gambar 3.21 Penjualan <i>fan merchandise</i> di acara Bandung Lautan Creator di Braga City Walk	41
Gambar 3.22 <i>Cosplay</i> karakter Power dari <i>Chainsaw Man</i> di Ulticon 2024 yang diadakan oleh Kultifest	42
Gambar 3.23 Berbagai karya orisinal dari kreator-creator yang berpartisipasi di Pesta Komik 2024	42
Gambar 3.24 Kei dengan teman-temannya yang gemar berpakaian bergaya <i>alternative</i>	43
Gambar 4.1 Mockup X-banner	49
Gambar 4.2 Desain poster	49
Gambar 4.3 Desain <i>merchandise</i>	50
Gambar 4.4 Desain sampul <i>concept art book</i>	51
Gambar 4.5 Kode QR <i>webtoon</i>	51
Gambar 4.6 Laman utama komik digital	51
Gambar 4.7 Sampel font CC Wild Words	52
Gambar 4.8 Sampel font Camelot Caps dan Old English	52
Gambar 4.9 Tata letak judul dalam <i>webtoon</i>	53
Gambar 4.10 Sampel kanvas ukuran 1714 x 4096px	53
Gambar 4.11 Contoh hasil pengkaryaan komik digital	54
Gambar 4.12 Contoh hasil pengkaryaan komik digital	54
Gambar 4.13 Contoh hasil pengkaryaan komik digital	55
Gambar 4.14 Contoh hasil pengkaryaan komik digital	55
Gambar 4.15 Contoh hasil pengkaryaan komik digital	56
Gambar 4.16 Moodboard desain karakter Eja	58
Gambar 4.17 Sketsa awal desain karakter Eja	58
Gambar 4.18 Hasil akhir desain karakter Eja	58
Gambar 4.19 Moodboard desain karakter Sanna	59
Gambar 4.20 Sketsa awal desain karakter Sanna	59
Gambar 4.21 Hasil akhir desain karakter Sanna	59
Gambar 4.22 Moodboard desain karakter Sawerigading	60

Gambar 4.23 Sketsa awal desain karakter Sawerigading	60
Gambar 4.24 Hasil akhir desain karakter Sawerigading	60
Gambar 4.25 Moodboard desain karakter Marauleng	61
Gambar 4.26 Sketsa awal desain karakter Marauleng	61
Gambar 4.27 Hasil akhir desain karakter Marauleng	61
Gambar 4.28 Moodboard desain karakter Wen	62
Gambar 4.29 Sketsa awal desain karakter Wen	62
Gambar 4.30 Hasil akhir desain karakter Wen	62
Gambar 4.31 Moodboard desain karakter Archus	63
Gambar 4.32 Sketsa awal desain karakter Archus	63
Gambar 4.33 Hasil akhir desain karakter Archus	63
Gambar 4.34 Moodboard desain karakter We Tenriabeng	64
Gambar 4.35 Sketsa awal desain karakter We Tenriabeng	64
Gambar 4.36 Hasil akhir desain karakter We Tenriabeng	64
Gambar 4.37 Moodboard desain karakter We Cudai	65
Gambar 4.38 Sketsa awal desain karakter We Cudai	65
Gambar 4.39 Hasil akhir desain karakter We Cudai	65
Gambar 4.40 Moodboard desain karakter Settia Bonga	66
Gambar 4.41 Sketsa awal desain karakter Settia Bonga	66
Gambar 4.42 Hasil akhir desain karakter Settia Bonga	66
Gambar 4.43 Sketsa salah satu bagian Kota Luwuq	67
Gambar 4.44 Sketsa desain kamar We Cudai	67
Gambar 4.45 Storyboard	68
Gambar 4.46 Hasil akhir komik digital	69