

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis, Muhammad Ali Zahid Al Haidar Mewar, dapat menyusun karya dan penulisan laporan tugas akhir dengan judul **“PERANCANGAN KARAKTER ANIMASI 3D “HARMONI BAMBU” MENGENAI ANGKLUNG PADAENG UNTUK REMAJA SMA DI KOTA BANDUNG”**, dan dapat diselesaikan dengan baik. Penyusunan laporan ini dilakukan dengan tujuan untuk memenuhi persyaratan tugas akhir, dan sebagai syarat kelulusan di perguruan tinggi Telkom University.

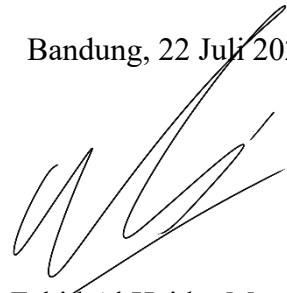
Dalam penyusunan karya dan laporan ini, penulis tidak lepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, pada kesempatan kali ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dandi Yunidar, S.Sn., M.Ds., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif Telkom University.
2. Bapak Arief Budiman, S.Sn., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Telkom University.
3. Bapak Muhammad Iskandar, S.Sn., M.Sn., dan Bapak Pebriyanto, S.Ds., M.Ds., selaku dosen pembimbing 1 dan 2 yang telah sabar dan meluangkan waktu untuk memberikan arahan, bimbingan, dan masukan selama proses penyusunan laporan ini.
4. Kedua orang tua penulis, Ibu Vani dan Bapak Ahmad, yang tiada henti memberikan doa dan dukungan dalam berbagai bentuk pada setiap langkah, hingga penulis kuat dan mampu untuk menyelesaikan penyusunan tugas akhir ini.
5. Adik-adik penulis, Bilal, Zain, dan Fatimah, yang telah memberikan motivasi dan semangat selama pengerjaan tugas akhir ini, dan penulis berharap telah menetapkan contoh yang baik.
6. Rizva, sebagai orang spesial yang telah menemani, mendorong, dan menguatkan penulis melalui suka dan duka pengerjaan tugas akhir ini, dan selalu yakin pada kemampuan penulis bahkan ketika penulis sendiri merasa tidak mampu.
7. Rekan-rekan mahasiswa DKV angkatan 2020, yang telah menemani penulis sejak awal perkuliahan dan tetap memberikan dukungan dan motivasi pada saat penulis melaksanakan tugas akhir ini.
8. Rekan-rekan mahasiswa DKV angkatan 2021, yang telah merangkul penulis selama pengerjaan tugas akhir bersama-sama, dan memberikan bantuan dalam berbagai bentuk selama proses pengerjaan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih sangat jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk menyempurnakan laporan tugas akhir ini di masa yang akan datang.

Akhir kata, penulis berharap laporan ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi bagi berbagai pihak yang membaca, dan dapat menginspirasi dalam penelitian di masa yang akan datang dalam pembahasan yang serupa.

Bandung, 22 Juli 2025

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, overlapping loops and strokes, positioned above the printed name.

Muhammad Ali Zahid Al Haidar Mewar