

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	3
1.3. Rumusan Masalah	3
1.4. Ruang Lingkup	3
1.4.1. Apa	3
1.4.2. Siapa	3
1.4.3. Bagaimana	3
1.4.4. Dimana	3
1.4.5. Kapan	3
1.5. Tujuan Perancangan	4
1.6. Kerangka Perancangan	4
1.7. Pembabakan	5
BAB II	6
LANDASAN TEORI	6
2.1. Pertanian	6
2.2. Khalayak Sasar	7
2.3. Media Informasi	7
2.4. Media Animasi	8
2.4.1. Animasi 2D	8
2.4.2. Pipeline Animasi	9
2.5. Storyboard	10
2.5.1. Tahap Perancangan Storyboard	10
2.5.2. Elemen Storyboard	11
2.6. Metode Penelitian	17
BAB III DATA DAN ANALISIS	19
3.1. Data Objek	19
3.1.1. Data Geografis Kabupaten Karo	19

3.1.2.	Data Demografis Kabupaten Karo	20
3.1.3.	Pertanian di Kabupaten Karo	20
3.1.4.	Data Observasi Lingkungan dan Visual Kabupaten Karo	24
3.2.	Data Wawancara Petani Karo	27
3.3.	Data Khalayak Sasar	28
3.3.1.	Data Wawancara Khalayak Sasar	28
3.4.	Data dan Analisis Karya Sejenis	30
3.5.	Hasil Analisis Data	56
3.5.1.	Analisis Data Observasi	56
3.5.2.	Analisis Data Wawancara Petani	57
3.5.3.	Analisis Data Khalayak Sasar	57
3.5.4.	Analisis Karya Sejenis	58
3.6.	Kesimpulan	59
BAB IV	60
KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN	60
4.1.	Konsep Pesan	60
4.2.	Konsep Kreatif	60
4.3.	Konsep Media	61
4.4.	Konsep Visual	62
4.5.	Proses dan Hasil Perancangan <i>Storyboard</i>	62
4.5.1.	Thumbnail	62
4.5.2.	Roughpass	63
4.5.3.	Clean-Up <i>Storyboard</i>	64
BAB V	98
PENUTUP	98
5.1.	Kesimpulan	98
5.2.	Saran	98
DAFTAR PUSTAKA	99