

KATA PENGANTAR

Pertama-tama puji serta Syukur kepada Allah swt yang telah meridhoi saya untuk bersekolah sampai dititik ini dan meraih gelar sarjana Desain Interior di Telkom University dengan judul tugas akhir ‘Perancangan Ulang Monumen Perjuangan rakyat Jawa Barat dengan pendekatan Imersif’.Jenjang ini disusun dengan penerapan ilmu yang didapatkan selama berkuliah 4 tahun lamanya. Tentu juga dari banyaknya dukungan serta kasih sayang dari orang terdekat sehingga penulis dapat bertahan dan melanjutkan semua ini hingga selesai. Tentunya terimakasih pula pada diri penulis yang sudah percaya diri dan mampu untuk melakukan ini semua sampai tuntas. Kemudian penulis juga ingin menyampaikan satu persatu terimakasih kepada :

1. Terima kasih Ayah dan juga Mama selaku orangtua penulis yang sudah sabar dan banyak sekali perhatian dan juga kasih sayang yang diberikan. Semua usaha, tenaga, waktu untuk mendidik dan membiayai dengan Ikhlas
2. Terimakasih para Dosen/ guru yang telah mendidik saya, terutama dosen pembimbing saya yaitu Ibu Athifa Sri Ismiranti, S.Ds., M.Arch. & Ibu Rexha Septine Faril Nanda, S.Ds., M.Ds. yang telah membimbing penulis dalam tugas akhir ini dengan banyaknya sabar dan pemberian ilmu yang akan dipakai kedepannya. Serta tak lupa terimakasih pada Ibu Ganesha Putri Nabila, S.Sn., M.Ds. & Bapak Drs. Tri Haryotedjo., M.Ds selaku dosen penguji penulis yang juga memberikan arahan ataupun masukan dalam tugas akhir ini
3. Terimakasih pada Danang Qolbin Salim selaku pasangan yang telah mendukung dan selalu meyakini penulis selama melaksanakan tugas akhir ini dan juga menjadi salah satu penyemangat
4. Terimakasih pada kucing penulis, Mochi yang selalu menjadi penyemangat dan membawa hiburan
5. Terimakasih untuk semua teman-teman penulis yang selalu menyemangati dan menemani serta melaksanakan tugas ini bersama-sama
 - a. Leisa Sangga Dwi KartikaSatura Avatar Riordan, Ferdinan Diaz Oktora, tante Erni selaku teman sedari kecil penulis
 - b. Teman SMP penulis yang masih dekat hingga sekarang dengan nama grup ‘RENDANG’

- c. Teman SMA penulis yang juga masih dekat hingga sekarang, Shella Salsabila & Nabila Diva Cantika
- d. Seluruh teman perkuliahan yang penulis temui kebaikannya selama berkuliah dan menjalani tugas akhir ini, termasuk seluruh kosan maupun kontrakan yang rela dijadikan tempat menugas.