

ABSTRAK

PERANCANGAN ELEMEN DEKORATIF PADA KOLEKSI TOTON 2026 DENGAN INSPIRASI VISUAL BUNGA TELANG (*CLITORIA TERNATEA*)

Oleh
ORIZA SATIFA
NIM: 1605204043
(Program Studi Kriya Tekstil dan *Fashion*)

Toton merupakan salah satu desainer kebanggaan Indonesia yang melalui karya-karyanya menceritakan sejarah panjang perempuan Indonesia. Mengangkat kebaya dan busana tradisional perempuan Indonesia sebagai inspirasi utama dengan desain yang lebih kontemporer dan penerapan prinsip keberlanjutan, Toton memiliki ciri khas yang kuat pada tiap karya ciptaannya. Kebaya telah ada sebagai simbol perempuan Indonesia dari masa ke masa. Kebaya sebagai pakaian juga merupakan simbolisme dapat merepresentasikan banyak hal untuk mewakili perempuan Indonesia, melalui modifikasi yang lebih kontemporer dari studio Toton, kebaya lahir untuk mengkomunikasikan dan menyampaikan isu-isu yang bergejolak di masyarakat. Berangkat dari masalah kebebasan berekspresi perempuan akan tubuh mereka yang kerap kali dibatasi karena dianggap tabu, bunga telang (*clitoria ternatea*) digunakan sebagai elemen yang dapat merepresentasikan erotisme danewanitaan Bunga telang secara bentuk visual dan namanya melambangkan klitoris yang merupakan salah satu bagian dari organ seksual wanita, bunga khas indonesia ini diterapkan dalam bentuk *surface pattern* menggunakan teknik bordir 2 dimensi sebagai *embellishments* pada koleksi TOTON 2026.

Kata kunci: Visual bunga telang, perancangan motif, elemen dekoratif