



# BAB 1

## PENDAHULUAN

---

### 1.1 Latar Belakang

Dengan melihat kondisi kantor D'TINELO MANAGEMENT saat ini, semua pengolahan data, dan pencarian bakat masih menggunakan cara manual, contoh untuk suatu kegiatan kantor hanya ditulis dari papan tulis white board, kemudian data artis dan jadwal kegiatannya hanya diolah dengan menggunakan excel, serta pencarian artis baru hanya melalui dari mulut kemulut, pembagian brosur, dan pencarian melalui *facebook* secara manual. Sebuah sistem informasi manajemen secara *online* banyak digunakan oleh perusahaan menggunakan berbagai metode dan bentuk olahan data mulai dari yang sederhana sampai yang kompleks, dengan tujuan agar perusahaan dapat mengolah data dan mengatur kegiatan yang ada dalam perusahaan lebih mudah dan cepat. Karena semakin banyaknya jumlah manajemen artis dan semakin tingginya tingkat persaingan pada manajemen artis, Teknologi ini sangat diperlukan oleh D'TINELO MANAGEMENT bertujuan untuk memudahkan para karyawan dan anggota artis dalam mengatur jadwal acara, pengolahan data artis, kebutuhan dan perlengkapan acara, serta informasi honor dari artis. Dengan disediakannya sistem informasi manajemen ini diharapkan dapat membantu mereka dalam pengaturan semua kegiatan yang ada pada D'TINELO MANAGEMENT.

Sistem informasi ini nanti akan berisi tentang data calon artis dimana calon artis telah menginputkan data pada halaman *form* pendaftaran yang ada di *website*, dan sistem informasi ini juga berisi tentang jadwal kegiatan artis, kebutuhan dan perlengkapan serta informasi honor dari artis D'TINELO MANAGEMENT.

Untuk pencalonan diri sebagai artis, yaitu seseorang menginput data diri pada *form* pendaftaran, kemudian orang itu menunggu konfirmasi diterima atau



tidaknya menjadi artis. Setelah mendapatkan konfirmasi diterima menjadi artis maka orang itu akan mendapatkan hak *member* oleh D'TINELO MANAGEMENT.

## 1.2 Rumusan Masalah

Proses identifikasi Permasalahan merupakan proses awal untuk mengetahui sejauh mana perkembangan aplikasi Sistem Informasi Manajemen pada sebuah lembaga penyalur bakat. Adapun masalah yang dihadapi adalah sebagai berikut :

1. Bagaimana memfasilitasi manajemen secara *online* yang akan diimplementasikan pada D'TINELO MANAGEMENT?
2. Apa saja fitur yang akan dimasukkan pada sistem informasi sebuah lembaga penyalur bakat?

## 1.3 Tujuan

Tujuan dalam mengembangkan aplikasi sistem informasi manajemen pada d'tinelo management adalah:

1. Membuat sebuah sistem informasi manajemen yang berfungsi dalam mengatur kegiatan artis, mulai dari jadwal kegiatan acara ,perlengkapan artis dan informasi honor dari artis..
2. Merubah sistem yang memiliki fitur pencarian calon artis secara online, dan calon artis yang terpilih dapat melihat jadwal kegiatan yang diberikan serta dapat konfirmasi kegiatan yang dipilih.

## 1.4 Batasan Masalah

Pembahasan masalah dibatasi dengan ruang lingkup sebagai berikut:

1. Aplikasi sistem informasi manajemen ini membahas keuangan atau honor yang diterima oleh artis dari jenis kegiatan yang disediakan dan tidak membahas pengolahan keuangan secara menyeluruh.



2. Membahas tentang jadwal kegiatan artis, mulai dari jadwal kegiatan, sampai kebutuhan dan perlengkapan yang dibutuhkan.

## 1.5 Definisi Operasional

Sistem Informasi manajemen secara online sangat dibutuhkan oleh manajemen artis D'tinelo Management untuk memudahkan dalam mencari calon artis baru, mengatur kegiatan artis.

## 1.6 Metode Pengerjaan

Metodologi yang digunakan dalam proyek akhir yang berjudul aplikasi sistem informasi manajemen proyek pada lembaga penyalur bakat D'TINELO MANAGEMENT disesuaikan dengan *Software Development life Cycle* (SDLC) dengan menggunakan :

### Model Sekuensial Linier (*Waterfall*)

Model sekuensial linier untuk *software engineering*, sering disebut juga dengan siklus kehidupan klasik atau model air terjun. Model ini mengusulkan sebuah pendekatan kepada pengembangan *software* yang sistematis dan sekuensial yang mulai pada tingkat dan kemajuan sistem pada seluruh analisis, desain, kode, pengujian, dan pemeliharaan. Dimodelkan setelah siklus rekayasa konvensional model sekuensial linier melingkupi aktivitas-aktivitas sebagai berikut:

1. Rekayasa dan pemodelan system informasi (*system engineering*)

Pada tahap ini disebut juga dengan tahap pengumpulan data dan pendefinisian sistem. data dikumpulkan dengan menggunakan teknik studi pustaka, yang dilakukan adalah dengan mendatangi langsung lokasi D'TINELO MANAGEMENT di daerah Cimanggis, Depok. Dalam tahap ini juga dilakukan pengumpulan data dari *website* manajemen artis lain yang sudah ada ([www.slidegossip.com](http://www.slidegossip.com)) dan juga beberapa referensi lain dari beberapa blog yang memberikan informasi mengenai manajemen artis atau lembaga penyalur bakat. Dengan begitu data-data tersebut dikumpulkan untuk mengambil perbandingan dan mempelajari informasi apa saja yang diberikan di manajemen



artis dan menganalisa kekurangannya pada *website* atau *blog* tersebut. Namun data yang diperoleh yaitu dengan langsung mendatangi kantor D'TINELO MANAGEMENT, digunakan sebagai informasi apa saja yang perlu diberikan dalam sebuah manajemen artis. Data tersebut berisi informasi seperti alamat, cara kinerja, fasilitas yang telah ada dan informasi lembaga penyalur bakat D'TINELO MANAGEMENT lainnya. Maka dari itu lembaga penyalur bakat D'TINELO MANAGEMENT membutuhkan suatu sistem informasi manajemen pada perusahaannya dan menjadi salah satu kebutuhan bagi sistem informasi lembaga penyalur bakat yang lainnya.

## 2. Analisis kebutuhan Software (*Requirement Analysis*)

Tahap analisis kebutuhan *software* dilakukan dengan menganalisa fitur-fitur apa saja yang diperlukan, penentuan bisnis proses dari system, bahasa pemrograman dan DBMS apa yang sebaiknya digunakan. Setelah melalui beberapa analisis, yang penting harus ada dalam dalam system informasi manajemen pada D'TINELO MANAGEMENT adalah fitur untuk login admin D'TINELO MANAGEMENT untuk mengatur segala kegiatan dan informasi perusahaan, kemudian fitur bagi pengunjung *website* dalam mendaftarkan untuk menjadi anggota D'TINELO MANAGEMENT, fitur bagi karyawan dalam mengelola kegiatan artis dan mengelola kegiatan yang akan dilaksanakan, dan juga yang terakhir adalah fitur bagi para artis dalam melihat jadwal kegiatan mereka. Selain itu, didapat pula bahasa pemrograman yang sangat memungkinkan dalam pengembangan sistem ini adalah *PHP*, dengan *DBMS MY SQL*.

## 3. Desain (*design*)

Setelah penulis memperoleh informasi mengenai kebutuhan *software* tahap selanjutnya adalah merancang program yang baik antarmuka grafisnya maupun basis datanya. Perancangan ini masih terlalu luas. Pada tahap ini penulis juga masih mempelajari bahasa pemrograman web yang dibutuhkan yaitu *php*. Setelah analisis kebutuhan system sudah terdefinisi dengan baik, maka analisa dan perancangan system dilakukan. Pada tahap ini dibangun perancangan system



dengan menggunakan *Data Flow Diagram* (DFD) dan *Entity Relationship Diagram* (E-RD).

Pada tahapan ini keseluruhan rancangan system dan pemodelannya dibuat dengan selengkap mungkin demi meminimalisir kesalahan yang mungkin terjadi pada saat pembuatan sistem atau pada saat system sudah siap berjalan dan diterapkan.

#### 4. Generasi Kode (*coding*)

Pada tahap ini, penulis membangun system informasi dengan menggunakan bahasa pemrograman *PHP* dan basis data *MY SQL*. Metodologi yang digunakan adalah dengan menggunakan model waterfall yang telah dimengerti sistem dengan baik. Alasan memilih metode ini adalah karena sistem informasi manajemen proyek ini mendekati pengembangan *software* yang sistematis dan sekuensial yang mulai pada tingkat dan kemajuan sistem pada seluruh analisis, desain, kode, pengujian, dan pemeliharaan.

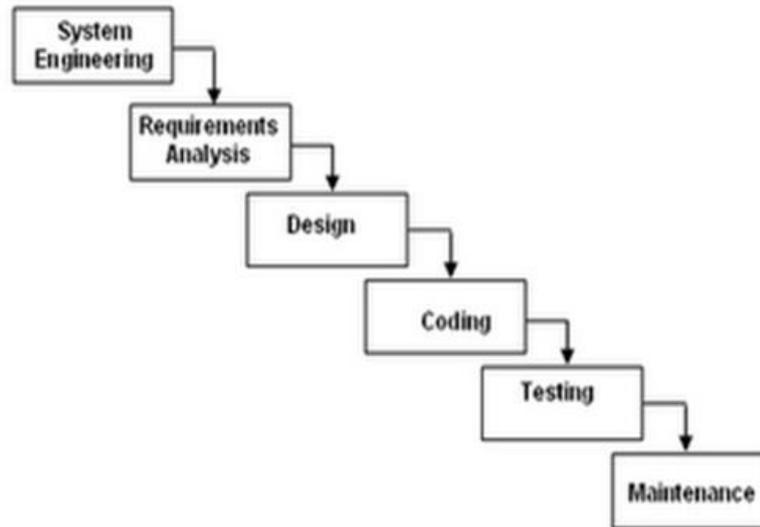
#### 5. Pengujian (*testing*)

Pada tahapan ini dilakukan sebuah pengujian kepada *software* sistem informasi manajemen proyek pada D'TINELO MANAGEMENT. Pengujian dilakukan dengan cara *white box testing* oleh *programmer* sekaligus perancang sistem dan *black box testing* oleh pemakai yang tidak ikut serta dalam pembangunan sistem. Biasanya pengujian dilakukan berulang kali sesuai dengan kebutuhan.

#### 6. Pemeliharaan (*maintenance*)

Tahapan ini adalah pemeliharaan *software* oleh D'TINELO MANAGEMENT dalam mengoperasikan *websitenya* dan memperbaiki kesalahan-kesalahan yang ada pada tahap sebelumnya.

Secara garis besar, metodologi yang digunakan tergambar sebagai berikut:



Gambar 1. 1  
Model Waterfall



## 1.7 Jadwal Pengerjaan

Tabel 1. 1  
Jadwal Pengerjaan

No	Kegiatan	Waktu Pelaksanaan															
		Bulan Mei 2011				Bulan Juni-Agustus 2011				Bulan September-Desember 2011				Bulan Januari 2012			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Pengumpulan Data		■	■													
2	Studi Pustaka		■	■	■	■	■	■									
3	Pengajuan Proposal			■	■												
4	Analisa Proyek					■	■	■	■								
5	Perancangan Proyek					■	■	■	■	■	■						
6	Implementasi									■	■	■	■				
7	Pengujian sistem													■	■		
8	Pemeliharaan/ perbaikan															■	■
9	Dokumentasi			■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■