

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERNYATAAN	
ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR SINGKATAN	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan	1
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Batasan Masalah	2
1.5 Metode Penelitian	2
1.6 Sistematika Penulisan	3
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Titaras Gamelan	4
2.2 Perangkat Gamelan	6
2.3 Transformasi Fourier	16
2.4 Discrete Fourier Transform (DFT)	17
2.5 Fast Fourier Transform (FFT)	17
2.6 Short Time Fourier Transform (STFT)	18
BAB III PERANCANGAN DAN IMPLEMENTASI	
3.1 Diagram Blok Sistem	20
3.2 Perancangan Sistem	20
3.3 Baca Audio WAV File	22
3.4 Preprocessing	22

3.5 Ekstraksi Ciri	24
3.6 Klasifikasi Nada Laras`	27
3.7 Pengujian Sistem	28
3.8 Perancangan GUI	28
BAB IV ANALISIS DAN PENGUJIAN SISTEM	
4.1 Analisis Sistem	
4.1.1 Analisis Fungsionalitas Sistem	31
4.1.2 Analisis Perangkat Keras dan Perangkat Lunak	31
4.1.3 Analisis Masukan dan Keluaran	31
4.2 Ekstraksi Ciri STFT	31
4.3 Pengaruh N Frame, Koefisien Moving Average Terhadap Ekstraksi Ciri	
4.3.1 Pengaruh N Frame	37
4.3.2 Pengaruh Koefisien Moving Average	41
4.4 Pengujian Sistem	
4.4.1 Pengujian Pengaruh N Frame terhadap Waktu Proses, Akurasi sistem, dan error sistem	44
4.4.2. Pengujian Pengaruh Koefisien Moving Average terhadap Waktu Proses, Akurasi sistem, dan error sistem	45
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	46
5.2 Saran	46
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN A	