

DAFTAR ISI

Lembar Pengesahan.....	i
Halaman Pernyataan Orisinalitas	ii
Abstraksi	iii
Abstract	iv
Kata Pengantar	v
Ucapan Terima Kasih.....	vi
Daftar Isi.....	viii
Daftar Gambar	x
Daftar Tabel	xi

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan	2
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Batasan Masalah	2
1.5 Metode Penyelesaian Masalah	3
1.6 Sistematika Penulisan.....	3

BAB II DASAR TEORI

2.1 Pengertian Nada	5
2.2 Transformasi Fourier.....	10
2.3 Short Time Fourier Transform(STFT)	13
2.4 Transformasi Wavelet	15

BAB III PERANCANGAN DAN IMPLEMENTASI SISTEM

3.1 Perancangan Sistem.....	23
3.1.1 Pre Processing	24
3.1.1.1 Pengambilan Data Masukan.....	24
3.1.1.2 Denoising Wavelet	24

3.1.2 Time-Frequency Analisis	26
3.1.3 Penentuan Tablatur	26
3.2 Perancangan GUI	29
3.3 Spesifikasi	30
3.3.1 Perangkat Keras.....	30
3.3.2 Perangkat Lunak.....	30
BAB IV PENGUJIAN SISTEM DAN ANALISIS	
4.1 Pengujian Sistem	31
4.1.1 Pengujian Sistem dengan sample gitar elektrik	31
4.1.2 Pengujian Sistem dengan sample gitar akustik	32
4.2 Analisis Hasil Pengujian	33
4.2.1 Analisis Pengujian pada sampel gitar elektrik	33
4.2.2 Analisis Pengujian pada sampel gitar akustik	34
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	35
5.2 Saran	36
DAFTAR PUSTAKA	37
LAMPIRAN A	
LAMPIRAN B	