

# Daftar Isi

<b>ABSTRAK.....</b>	<b>I</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>II</b>
<b>LEMBAR PERSEMPAHAN.....</b>	<b>III</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>V</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>VI</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>VIII</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>IX</b>
<b>DAFTAR ISTILAH.....</b>	<b>X</b>
<b>1. PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1    LATAR BELAKANG .....	1
1.2    PERUMUSAN MASALAH.....	2
1.3    TUJUAN .....	3
1.4    METODOLOGI PENYELESAIAN MASALAH.....	3
<b>2. DASAR TEORI.....</b>	<b>5</b>
2.1    IMAGE MOSAIC .....	5
2.2    IMAGE REGISTRATION .....	5
2.3    IMAGE WARPING .....	5
2.4    IMAGE COMPOSITING.....	5
2.5    8-PARAMETER PERSPECTIVE TRANSFORMATION .....	6
2.6    BILINEAR INTERPOLATION .....	8
<b>3. PERANCANGAN SISTEM.....</b>	<b>10</b>
3.1    GAMBARAN UMUM SISTEM.....	10
3.1.1    Analisis Kebutuhan Sistem.....	10
3.2    FLOWCHART .....	11
3.2.1    Image Mosaic .....	11
3.11.1    Mosaicing Image.....	12
2.1.1.1.1    Pencarian Nilai Matriks M .....	13
2.1.1.1.2    Pencarian Ukuran Bounding Box .....	14
2.1.1.1.3    Transformasi dan Image Compositing.....	14
3.1.2    MATCH IMAGE .....	16
3.1.2.1    Edge Detection.....	17
3.1.2.2    Normalized Cross Correlation .....	18
<b>4. IMPLEMENTASI DAN ANALISIS HASIL PENGUJIAN.....</b>	<b>19</b>
4.1    IMPLEMENTASI SISTEM .....	19
4.1.1    Lingkungan Implementasi .....	19
4.1.2    Kebutuhan Implementasi .....	19
4.2    PENGUJIAN.....	19
4.2.1    Tujuan Pengujian .....	19
4.2.2    Skenario Pengujian .....	19
4.3    HASIL PENGUJIAN DAN ANALISIS.....	20
4.3.1    Pengujian 1 : Keberhasilan Implementasi Metode 8-Parameter Persepctive Transformation Dalam Proses Image Mosaic .....	20
4.3.1.1    Pembentukan Citra Panorama Untuk Arah Pandang Horizontal.....	21
4.3.1.2    Pembentukan Citra Panorama Untuk Arah Pandang Vertikal .....	22

4.3.2	Pengujian 2 : Ketahanan Metode 8-Parameter Perspective Transformation Terhadap Sudut Rotasi Pengambilan Citra yang Kurang Terkontrol Dengan Baik .....	25
4.3.3	Pengujian 3 : Akurasi Hasil Image Mosaic dengan Metode 8-Parameter Perspective Transformation .....	28
<b>5.</b>	<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>36</b>
5.1	KESIMPULAN.....	36
5.2	SARAN.....	36
<b>REFERENSI .....</b>	<b>37</b>	
<b>LAMPIRAN A : HASIL IMPLEMENTASI METODE 8 PARAMETER PERSEPECTIVE TRANSFORMATION PADA PROSES IMAGE MOSAIC.....</b>		<b>39</b>
<b>LAMPIRAN B : DATA KESELURUHAN HASIL PENGUJIAN AKURASI CITRA HASIL IMAGE MOSAIC .....</b>		<b>49</b>