

## WEBSITE BAND INDIE "BLACK CHERRY"

Indah Dwi Cahyani<sup>1</sup>, Hetti Hidayati<sup>2</sup>, Bambang Pudjoatmodjo<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Teknik Informatika, Fakultas Ilmu Terapan, Universitas Telkom

---

### Abstrak

Di dalam industri musik ada beberapa badan yang terlibat, yaitu perusahaan rekaman, label dan publisher. Yang memegang peranan penting di dalam industri musik adalah Label yang digolongkan menjadi tiga jenis, yaitu major label, mini-major label dan independen label. Industri independen lokal belakangan ini telah menjadi industri kecil yang telah layak diperhitungkan di pasar luas, karena memiliki pasar tersendiri yang solid dan loyal, begitu pula halnya dengan industri musik lokal independen atau musik indie. Pelaku music yang termasuk indie label melakukan semua kegiatan music mereka dengan usaha sendiri mulai dari rakaman hingga strategi pemasaran agar hasil karya mereka dapat dinikmati oleh masyarakat dengan merencanakan strategi marketing dalam bentuk pemilihan dan pelemparan produk musik baru ke pasar musik lokalnasional.

Dengan latar belakang indie label dan melihat perkembangan dunia teknologi di Indonesia khususnya penggunaan internet maka Website Black Cherry Band diajukan sebagai judul proyek akhir, hal ini juga untuk membantu pihak management melakukan pemasaran melalui sarana website. Proyek akhir ini diimplementasikan dengan menggunakan PHP sebagai script pemrograman software yang digunakan. Untuk software yang digunakan untuk membuat tampilan website ini agar terlihat lebih menarik menggunakan Macromedia Dreamweaver, Adobe Flash, Adobe Photoshop dan beberapa software lain yang mendukung. Sedangkan software untuk management database menggunakan database MySQL.

Dengan adanya website ini diharapkan dapat membantu masalah dari pihak manajemen Black Cherry Band dalam melakukan promosi dari karya - karya yang telah mereka hasilkan.

Kata Kunci : Indie band, website, PHP.

---

### Abstract

In the music industry there are several bodies involved, ie record companies, labels and publishers. Which plays an important role in the music industry is a label which has been classified into three types, namely major labels, mini-major labels and independent labels. Local independent industry lately has become a small industry that has been widely reckoned in the market, because it has its own market a solid and loyal, so it is with the local music industry independent or indie music. Performers include indie music labels did all of their music with their own businesses ranging from recording to marketing strategy so that their works can be enjoyed by people with planning a marketing strategy in the form of throwing the election and a new music product to the local-national music market.

With a background of indie labels and see the world of technology development in Indonesia, particularly the use of the internet then Black Cherry Band Website suggested as a final project title, this is also to help the management to do marketing by means of the website. The final project is implemented by using PHP as a scripting programming software used. For software which is used to make an appearance this website to make it look more attractive to use Macromedia Dreamweaver, Adobe Flash, Adobe Photoshop and some other software that supports. While database management software to use MySQL database.

This website is expected to help the problem of the management of Black Cherry Band in the promotion of the work - the work they have produced.

Keywords : Indie bands, websites, PHP.

---

## BAB 1 PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Saat ini kondisi perkembangan industri entertainment di Indonesia sangat pesat, khususnya perkembangan di bidang industri musik. Perkembangan itu dapat dilihat dengan semakin banyaknya para pemain musik pendatang baru yang meramaikan industri musik Indonesia. Para pemain musik itu sendiri terdiri dari penyanyi solo, duet, trio dan anak band yang datang dari berbagai macam aliran musik yang berbeda – beda. Berdasarkan label perusahaan yang menangani pemain musik di Indonesia terbagi atas pemain musik yang ditangani oleh perusahaan musik atau biasa disebut major label dan pemain musik yang tidak memiliki label atau yang biasa disebut indie label. Pemain musik indie label tidak ditangani oleh perusahaan musik yang besar sehingga diperlukan strategi promosi yang baik dan cukup cerdas untuk memperkenalkan karya – karya mereka agar tetap dapat didengar dan dinikmati oleh penikmat musik di tanah air. Black Cherry Band adalah salah satu band indie label yang ada di tanah air yang berasal dari Kota Kendari. Melihat penggunaan media internet yang cukup tinggi di Indonesia khususnya di Kota Kendari, maka pihak management Black Cherry melihat adanya peluang promosi yang cukup baik untuk memperkenalkan hasil karya mereka bagi penikmat musik dan menarik perhatian major label untuk merekrut mereka sebagai band asuhan dari major label tersebut dengan menggunakan sarana website.

### 1.2 Perumusan Masalah

Dalam pembuatan website ini diperlukan perumusan masalah yang akan diselesaikan sehingga pembuatan website akan lebih teratur dan hasilnya pun lebih baik. Adapun rumusan masalah dalam pembuatan website ini adalah sebagai berikut.

1. Bagaimana membuat website yang dapat menarik perhatian pengunjung, sehingga pengunjung dapat menikmati dan memperhatikan informasi yang diberikan oleh pihak management Black Cherry ?
2. Bagaimana membangun sebuah sistem sebagai media komunikasi antara pihak management Black Cherry dengan para penikmat musik ?

### 1.3 Tujuan

Pembuatan website ini memiliki beberapa maksud dan tujuan. Adapun maksud dan tujuan pembuatan website ini adalah sebagai berikut.

1. Membuat website ini sebagai media untuk memperkenalkan hasil karya Black Cherry Band sebagai band indie yang berasal dari Kota Kendari, dengan menyediakan lagu – lagu, video klip, serta informasi mengenai Black Cherry Band pada website ini.
2. Membuat website ini menjadi sarana komunikasi antara para penikmat musik band indie dengan pihak management Black Cherry Band.
3. Membuat website musik yang menyediakan fasilitas download dengan ketentuan atau aturan tertentu dengan harapan mencegah hasil karya dari Black Cherry Band disalahgunakan oleh pihak lain.

4. Menarik perhatian pihak major label untuk menjadikan Black Cherry Band sebagai band asuhan mereka.
5. Membuat website music yang menyediakan pemesanan tiket event yang menjadikan black cherry band sebagai bintang tamu dalam event tersebut.

#### 1.4 Batasan Masalah

Pembuatan website ini memerlukan batasan permasalahan yang akan diselesaikan sehingga tidak melenceng dari tujuan pembuatan website. Adapun batasan masalah pada pembuatan website ini adalah sebagai berikut.

1. Website ini tidak melayani proses jual beli dari karya - karya Black Cherry Band.
2. Website ini tidak melayani proses pembayaran secara online atas pemesanan tiket yang dilakukan oleh member website untuk menghadiri event yang menjadikan Black Cherry Band sebagai pengisi acaranya
3. Tiket event yang dapat dipesan pada website ini adalah terbatas sesuai dengan jumlah tiket yang telah diberikan penyelenggara event kepada pihak management, kecuali jika event tersebut diadakan oleh pihak management black cherry sendiri.
4. Keamanan system hanya sebatas penggunaan password.

#### 1.5 Metodologi Penyelesaian Masalah

Adapun beberapa metode yang digunakan dalam pembuatan website ini adalah sebagai berikut.

1. Studi literatur  
Pada tahap ini akan dilakukan pencarian data – data dan informasi yang mendukung pembuatan website yang baik. Yaitu dengan membaca berbagai literatur berupa buku-buku, serta melakukan search di internet dan sumber – sumber lain mengenai website, bahasa pemrograman PHP dan MySQL sebagai data base atau bahasa pemrograman lain yang dapat mendukung pembuatan website yang akan dibangun.
2. Survei dan studi lapangan  
Pada tahap ini akan dilakukan survei dan studi lapangan mengenai website yang akan dibangun. Pada tahapan ini dilakukan survey dan study lapangan terhadap website dari band – band yang sudah ada sebelumnya dan melakukan komunikasi secara langsung dan aktif kepada pihak Black Cherry sehingga di dapatkan data – data yang diperlukan, yang nantinya akan mendukung proses pembuatan website ini.
3. Perancangan perangkat lunak  
Pada tahap ini akan dilakukan perancangan pembuatan website dengan menggunakan metode waterfall. Adapun tahapan-tahapan pada pembuatan sistem ini dengan menggunakan metode Waterfall adalah sebagai berikut.
  - a. Analisa kebutuhan  
Pada tahap ini dilakukan analisa terhadap kebutuhan - kebutuhan yang diperlukan dalam pembangunan website ini berdasarkan dari data – data dan informasi yang telah didapatkan pada tahapan survey dan study lapangan sebelumnya.

b. Design

Pada tahap ini dilakukan perancangan design website yang disesuaikan dengan kebutuhan dari pengunjung sebuah website musik. Pada tahap design akan ditentukan dan dilakukan perancangan proses, basis data, program dan interface dari website yang akan dibangun.

c. Coding

Pada tahap ini dilakukan proses implementasi dari kebutuhan – kebutuhan website yang dibangun kedalam bahasa pemrograman yang dimengerti oleh mesin berdasarkan perancangan yang telah dibuat sebelumnya pada tahap design. Baik itu dari segi interface dan basis data yang diperlukan.

d. Pengujian

Pada tahap ini akan dilakukan uji coba terhadap website yang telah dibuat pada tahap sebelumnya. Jika ada kesalahan atau kekurangan yang tidak sesuai dengan kebutuhan user, maka akan dilakukan perbaikan agar sesuai dengan kebutuhan user.

4. Dokumentasi

Pada tahap ini akan dilakukan pembuatan laporan sebagai dokumentasi website.

### 1.6 Sistematika Penulisan

Proyek Akhir ini disusun berdasarkan sistematika penulisan sebagai berikut.

#### BAB I : PENDAHULUAN

Pada bagian ini dijelaskan mengenai latar belakang pembuatan website Band Indie "Black Cherry", perumusan masalah, tujuan dibuatnya website ini, batasan masalah, metodologi penyelesaian masalah dan sistematika penulisan.

#### BAB II : LANDASAN TEORI

Pada bagian ini membuat berbadagai landasan teori yang mendasari dan mendukung terlaksananya pengembangan sistem yang dibangun meliputi rekayasa perangkat lunak, tahapan rekayasa perangkat lunak, konsep rekayasa perangkat lunak internet, web, Database, indie band, dan alat bantu pemodelan.

#### BAB III : ANALISIS dan PERANCANGAN

Pada bagian ini dilakukan analisis terhadap sistem yang dibuat untuk mendefinisikan kebutuhan perangkat lunak. Yang selanjutnya akan dibuat DFD (*Data Flow Diagram*), spesifikasi proses, kamus data dan Diagram ER (*Entity Relational*).

#### BAB IV : IMPLEMENTASI dan PENGUJIAN

Berisi implementasi dan pengujian yang dilakukan terhadap website yang telah dibuat.

#### BAB V : KESIMPULAN dan SARAN

Pada bagian ini berisi tentang kesimpulan dan saran dari penulis yang diberikan dan dapat digunakan untuk tahap pengembangan dari aplikasi selanjutnya.

## BAB 5 PENUTUP

### 5.1 Kesimpulan

Adapun kesimpulan yang dapat diambil dari pembuatan Website Indie Band Black Cherry ini adalah sebagai berikut.

1. Pihak Black Cherry dapat mempromosikan hasil karya dan kegiatan mereka dengan website ini.
2. Pihak management dapat melihat respon penikmat music terhadap hasil karya yang telah dihasilkan oleh Black Cherry band melalui laporan jumlah hasil karya mereka yang telah di download.

### 5.2 Saran

Adapun saran yang diberikan bagi pembaca yang ingin mengembangkan website ini adalah sebagai berikut.

1. Menambah content web yang lebih menarik dan inovatif dari content yang sudah ada, untuk menarik perhatian pengunjung website.
2. Memperbaiki atau merubah content chatting agar lebih user friendly dari yang sudah ada.



## Daftar Pustaka

- [GJ,RR03] Gehrke, Johannes., Ramakrishnan, Raghu. 2003, *Sistem Manajemen Database Edisi 3*. Penerbit Andi : Yogyakarta.
- [LUK08] Lukmanul, Hakim. 2008. *Membongkar Trik Rahasia Master PHP*. Penerbit Lokomedia : Yogyakarta.
- [HLN02] Harnaningrum, LN. 2002. *Rekayasa Perangkat Lunak : Pendekatan Praktisi (Buku Satu)*. Penerbit Andi : Yogyakarta.
- [SPR01] S.Pressman,Ph.D,Roger, 2002, *Rekayasa Perangkat Lunak : Pendekatan Praktisi (Buku Satu)*. Penerbit Andi bekerjasama dengan McGraw-Hill Book : Yogyakarta.
- [SID01] Sidik, Betha. 2001. *Pemrograman Web dengan PHP*. Informatika: Bandung.
- [TIM08] TIM. 2008. *Modul Responsi Rekayasa Perangkat Lunak 2008-2009*. IT Telkom : Bandung.
- [URL01] <http://www.dreamincode.net/CSS-Source-Code.htm> diakses 20 April 2010
- [URL02] <http://www.thedeathstar.blogspot.com/Penerapan-Action-Script-Dalam-Flash.html> diakses 3 Desember 2009
- [URL03] <http://www.Ri32's.blogspot.com/Membuat-Forum-dengan-PHP.html> diakses 20 Juni 2010
- [URL04] <http://www.rosihanari's.blogspot.com/ide-pembuatan-script-php-upload-download-file-via-folder.htm> diakses 20 Juni 2010

Telkom  
University